

СОГЛАСОВАНО Архиепископ Гомельский и Жлобинский _____ « _____ » _____ 2025 г.	УТВЕРЖДАЮ Начальник главного управления образования Гомельского облисполкома _____ Р.И. Смирнов « _____ » _____ 2025 г.
---	--

**Положение
о конкурсе сценариев
«Рождественская копилочка»
для детей дошкольного и младшего школьного возраста**

1. Общие положения

1.1. Конкурс Рождественских сценариев для детей дошкольного и младшего школьного возраста (далее – Конкурс) проводится в рамках Программы сотрудничества между главным управлением образования и Гомельской епархией.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения Конкурса, номинации и критерии оценки конкурсных материалов.

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Гомельская епархия и главное управление образования Гомельского областного исполнительного комитета.

2. Участники Конкурса:

2.1. В конкурсе могут принять участие учреждения дошкольного образования и средние школы: творческие группы авторов (составителей) Рождественских сценариев для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

2.2. Количество работ, представленных на Конкурс одним заявителем, не ограничено.

2.3. Принимая решение об участии в Конкурсе, Участник тем самым подтверждает согласие с тем, что любая, добровольно представленная им информация, в том числе и персональные данные Участника, может обрабатываться Организатором. Участники Конкурса принимают и соглашаются с тем, что персональные данные, указанные ими для участия в Конкурсе, будут обрабатываться Организатором в рамках действующего законодательства всеми необходимыми способами в целях проведения

Конкурса и дают согласие на такую обработку при принятии настоящего Положения.

3. Цель и задачи конкурса

Цель: повышение духовного и образовательного уровня воспитания обучающихся при проведении культурно-массовых мероприятий на основе православных традиций.

Задачи:

- 3.1. Формирование православного понимания праздника Рождества Христова, воспитание познавательного и уважительного отношения у обучающихся к истории Православной религии и культуры.
- 3.2. Создание условий для творческой реализации педагогов, музыкальных руководителей, работающих в православной традиции с детьми.
- 3.3. Формирование методической базы Рождественских сценариев.

4. Сроки проведения конкурса и подведение итогов

- 4.1. Прием заявок и сценариев на Конкурс осуществляется до 31 декабря 2025 года (Приложение 1)
- 4.2. Заявки на конкурс и сценарии принимаются в электронном виде на электронную почту: **oroik.gomel.konkurs@gmail.com** *(с пометкой Конкурс «Рождественская копилочка»)*.
- 4.3. Подведение итогов Конкурса состоится 16 февраля 2026 года.
- 4.4. Победители и участники награждаются дипломами, благодарственными письмами и ценными подарками.
- 4.5. Сценарии, признанные победителями, будут рекомендоваться для постановки в рамках Рождественских мероприятий, проводимых в учреждениях образования на территории Гомельской области с соблюдением авторских прав правообладателей.

5. Условия конкурса

5.1. К участию в Конкурсе могут быть допущены авторские Рождественские сценарии, содержащие в своей основе новые творческие идеи и инновационный педагогический опыт в области культурного развития и воспитания обучающихся, согласующихся с православной традицией. В конкурсных работах возможно включить реализацию идеи «Будущее Беларуси – в культурных, исторических и православных традициях»

5.2. На Конкурс принимаются сценарии, ранее не побеждавшие в других конкурсах.

5.3. Сценарии, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5.4. Сценарии, представленные на Конкурс, подразделяются на **две номинации:**

- – Лучший сценарий Рождественского представления для детей дошкольного возраста.
- – Лучший сценарий Рождественского представления для детей младшего школьного возраста.

6. Авторские права

6.1. Подавая работу на Конкурс, участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав.

6.2. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право Оргкомитету Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикация в печатных изданиях, реализация постановки и прочие виды презентации, публикации и обнародования) со ссылкой на авторство.

6.3. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации сценарий снимается с дальнейшего участия в Конкурсе, и всю ответственность по претензии несёт лицо, представившее сценарий.

7. Требования к работам, представленным на Конкурс в каждой номинации

7.1. Сценарий в каждой номинации должен отвечать православной традиции, тематике, цели и задачам Конкурса.

7.2. Конкурсная работа должна быть представлена лично автором на электронную почту: **oroik.gomel.konkurs@gmail.com** (с пометкой **Конкурс «Рождественская копилочка»**).

К работе прилагается заявка по форме (Приложение 1) с указанием ФИО автора, места работы и его контактных данных.

Шрифт Times New Roman кегль 14, межстрочный интервал 1, поля со всех сторон 1,5, без правок и помарок. Сценарии должны быть рассчитаны на постановку длительностью не более 30 минут; могут быть дополнены интерактивной программой.

7.3. Конкурсная работа должна представлять собой законченный сценарий, т.е. набор сцен с диалогами всех участников, указанием действий и, возможно, с текстом (комментариями) автора. Содержание конкурсной работы должно иметь оригинальный сюжет, удовлетворять требованиям композиции художественного произведения (завязка, развитие событий, кульминация, развязка) и излагаться в соответствии с заявленным жанром.

7.4. Конкурсная работа должна соответствовать гуманистическим, духовным ценностям, нравственным критериям и православной традиции.

7.5. Конкурсная работа должна быть оригинальным авторским произведением, продуктом самостоятельной творческой мысли и труда. Допускается использование знакомых и популярных образов героев, традиционных событий и известных персонажей в оригинальном авторском переложении.

7.6. Конкурсная работа должна быть создана участником конкурса, автором или группой авторов. Работы, вызывающие обоснованные сомнения в отношении авторства, к участию в конкурсе не допускаются; в случае обнаружения явного и недопустимого плагиата, работа снимается с конкурса независимо от этапа её рассмотрения.

7.7. Конкурсные сценарии оцениваются ***по трем основным критериям тематики, формы и содержания***. Каждый критерий содержит ряд показателей, по наличию и степени выраженности которых эксперты присваивают работе определенные баллы:

- – соответствие сценария заявленному жанру, тематике и уровню возрастного восприятия;
- – художественный уровень текста, оригинальность сюжета, запоминающиеся диалоги, увлекательность действия;
- – сюжетное и содержательное соответствие православной традиции.

7.8. Сценарии, набравшие в своих номинациях наибольшее число баллов, будут объявлены победителями Конкурса. Так же в каждой номинации будут определены еще по две призовые работы.

8. Руководство конкурсом

8.1. Руководство конкурсом осуществляет Организационный комитет (Приложение 2)

8.2. Состав Оргкомитета и Жюри (экспертные группы по номинациям) Конкурса будут опубликованы на сайте Гомельской епархии.

8.3. Оргкомитет:

- – определяет сроки и условия проведения Конкурса;

- – координирует работу по подготовке и проведению Конкурса (регистрирует заявки и материалы, поступающие на Конкурс; формирует состав жюри (экспертных групп по номинациям) и передает конкурсные материалы для экспертизы; составляет итоговые протоколы; информирует о конкурсе и его результатах).

8.4. Жюри оценивает конкурсные работы, определяет победителей и призеров в соответствии настоящим Положением.

По вопросам обращаться: тел. +375-29-394-69-57 Наталья Васильевна Тимошенко; 55-15-66 – отдел РОиК Гомельской епархии.

Материалы на Конкурс подавать и высылать по адресу:

oroik.gomel.konkurs@gmail.com (с пометкой Конкурс «Рождественская копилочка»)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Форма заявки

на участие в конкурсе «Рождественская копилочка»

При заполнении необходимо придерживаться требований по каждому из заполняемых полей

Поля заявки	Требования по заполнению
Название конкурсной работы	Указывается авторское название работы
Название номинации	Указывается номинация в соответствии с Положением.
Автор или руководитель творческой группы	Фамилия, имя, отчество заявителя (полностью)
Адрес	Название населенного пункта, в котором проживает заявитель
E-mail	Указывается электронный адрес заявителя Не публикуется в открытом доступе Используется только для связи с участником.
Контактный телефон	Указывается контактный телефон автора или руководителя авторского коллектива (желательно рабочий и сотовый) Не публикуется в открытом доступе. Используется только в целях связи с участником конкурса

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Состав организационного комитета:

Председатель: протоиерей Артемий Кривицкий, председатель отдела религиозного образования и катехизации Гомельской епархии;

Сопредседатель: представитель Гомельского облисполкома (по согласованию); Тимошенко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования ГУО «Детский сад №170 г. Гомеля»

Члены Оргкомитета:

1. протоиерей Артемий Кривицкий, председатель отдела религиозного образования и катехизации Гомельской епархии
2. Тимошенко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования ГУО «Детский сад №170 г. Гомеля»

Члены Жюри:

1. протоиерей Артемий Кривицкий, председатель отдела религиозного образования и катехизации Гомельской епархии
2. Тимошенко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования ГУО «Детский сад №170 г. Гомеля»
3. Представитель облисполкома (по согласованию)
4. Хомец Светлана Александровна, координатор ОРОиК
5. Давыденко Татьяна Александровна, методист ОРОиК
6. Морозова Ольга Павловна, методист ОРОиК
7. Жгирова Наталья Сергеевна, внештатный сотрудник по связям с общественностью.