



Тако, да просветится свет ваш пред человеки, яко да видят ваша добрая дела и прославят Отца вашего иже на небесех. (Мф.5:16)

СРЕТЕНИЕ

№3/2025

Живая летопись епархии

*Речниковое
благочиние*



СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

КОЛОНКА РЕДАКТОРА 2

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

С малых лет я «был священником»... 3-4

ПРИХОД И ПРИХОЖАНЕ

Такое многогранное служение 5-6

Между небом и землёй 6-9

ПЕРЕКРЁСТКИ БЫТИЯ

«Где двое или трое...» 10-11

СВЯТЫНИ НАШЕГО КРАЯ

Живая капля веры 12-13

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧТО?

Как из адамы получился Адам...? 13

ЖИЗНЬ ЕПАРХИИ 14-16

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Речицкое благочиние:
по страницам истории 17-19

НАУКА И РЕЛИГИЯ

Пчёлы против хаоса... 19

НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ

Облачение священника: традиции и смыслы 20-21

РОДИТЕЛЯМ НА ЗАМЕТКУ

Тишина, в которой растёт любовь 22

ГОРИЗОНТЫ ВДОХНОВЕНИЯ

Письма к Богу 23

МИР ЛЮДЕЙ

Христианская праздничная трапеза 24-25

О НАБОЛЕВШЕМ

Человеческое достоинство — от лукавого? 25-26

ВОПРОС СВЯЩЕННИКУ 27

фото обложки: Успенский собор г. Речица

Учредитель: Православный приход храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», г. Гомель.
Издание зарегистрировано в Министерстве информации Республики Беларусь, свидетельство № 1280 от 25.03.2010 г.

Подписано в печать с готовых диапозитивов 04.07.2025. Дата выхода 14.07.2025 г.

Формат 60х84 1/8. Бумага офсетная № 1.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 2. Заказ № 5481 от 27.06.2025 г.
Тираж 1850 экз. Цена свободная.
Адрес редакции: г. Гомель, ул. Якубова, 1Б.

Отпечатано в типографии УП «Донарит».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий №2/108 от 07.04.2014.
220030, г. Минск, ул. Октябрьская, 25, www.donarit.com
Публикуемые материалы отражают мнение их авторов

К

Когда-то на берегу небольшой речушки, впадавшей в могучий Днепр, возникло небольшое поселение славян — дреговичей. Его так и назвали ласковым словом Речица, что буквально и означает маленькая речушка. Издревле речную проточную воду называли живой. Ведь её, в отличие от воды стоячей, в те далёкие времена можно было безопасно пить. Вот и селились люди рядом с живой водой и главными транспортными магистралями, коими в то время также были реки. Да и знаменитый торговый путь «из варяг в греки» также пролегал по речицким землям. Близость ли древнего купеческого пути, необходимость ли жить в чутком согласии с природными ритмами могучего Днепра и сформировали на этих землях особый тип людей. И хотя каждый исторический период вносил в их судьбы свою лепту, позволю себе заметить, хоть авторский взгляд всегда субъективен, живут здесь особые люди, предприимчивые, творческие, как будто отмеченные особой печатью Свыше. Так это или нет — судить тебе, дорогой читатель. А мы перелистываем сегодня ещё одну страничку живой летописи епархии и начинаем рассказ о Речицком благочинии.

● Протоиерей Вадим Кочан



«Юбилейная часовня» на набережной Днепра в городе Речица. Авторское сооружение художника Эдуарда Агуновича

С малых лет я «был священником»...

Тот, кто хотя бы раз в жизни бывал в Речице и гулял по её прекрасным улицам, не смог бы пройти мимо самого удивительного её уголка. Свято-Успенский собор, не так давно отметивший своё 150-летие, поражает не только архитектурной красотой и изысканностью внутреннего убранства. Приходской дом с небольшим музеем церковной старины, благоустроенная территория вокруг с идеальным газоном и органически включенными в неё фотозонами создают особый шарм и ощущение стиля во всём, начиная с самых простых мелочей. Существует мнение, что каждая картина художника несёт на себе печать видения и мироощущения её автора, а каждое стихотворение обнажает сокровенные струны души поэта. Наверное, это утверждение будет справедливым и в отношении священника, настоятеля, под руководством которого на протяжении почти тридцати лет создавалась вся эта красота. Мой сегодняшний собеседник — благочинный Речицкого округа, настоятель собора Успения Пресвятой Богородицы, духовник Гомельской епархии протоиерей Алексей Пешко.

— Отец Алексей, я не первый раз у Вас в гостях, и каждый раз не перестаю удивляться исключительному порядку и ухоженности вокруг. Открытый недавно барельеф в честь Первого Патриаршего Экзарха всея Беларуси митрополита Филарета, приходской музей, обустроенные вокруг художественно-креативные локации и многое другое, что невольно пленяет глаз...Откуда это в Вас? Ведь такие вещи не происходят на ровном месте.

(Мой собеседник улыбается) У нас это всё было привито в семье. В местности, откуда я родом, даже такая шуточная поговорка была: «Пусть на огороде ничего не растёт, но, чтобы было красиво». С детства я любил рисовать. Близкие, кто видел мои работы, советовали идти учиться на художника. Я даже в армии, когда служил, матери нарисовал свой портрет и написал, что это мой друг. Но она ответила: «Это же ты!». Портрет до сих пор хранится. Мне это всё нравится. Занимался много и фотографией раньше. Плёнку очень быстро снимал. Была и камера и кинопроектор.

— Мы ведём наш неспешный разговор в помещении небольшого церковно-археологического музея. И потому невольно возникает вопрос: а как пришла идея его создания, что подтолкнуло?

Наверное, впервые я увидел, как идея церковного музея была прекрасно реализована в нашем епархиальном управлении. Это был первый толчок. Музеем теперь около десяти лет. Сюда приходят на экскурсии школьники, проводятся тематические занятия воскресной школы. Хочется, чтобы наши артефакты дали возможность экскурсантам прикоснуться к живой духовной традиции. Здесь и иконы старые есть, и элементы священнического облачения, и, конечно, же книги. Что-то мною



протоиерей Алексей Пешко

→ было привезено ещё из Костромы, как этот крестильный ящик из дерева, которому больше ста лет, что-то постепенно собиралось здесь.

— **Вы задумывались когда-нибудь, как могла сложиться ваша жизнь, если бы Вы не стали на путь священства?**

Я по-другому себя не воспринимаю, с малых лет я «был священником». Сейчас многие батюшки говорят, что, если бы знал всё, то не пошёл бы. У меня не так. Я знал, и я пошёл.

— **А что повлияло на Ваш выбор?**

Наши родители, мать, хотя она никогда силком не заставляла: «иди в храм!» или «поступай в семинарию!». Такого никогда не было, а вот добрый пример перед глазами всегда был. Семья была церковной. У меня один дядька священник, другой дядька священник. Когда они приезжали в гости для меня это было всегда чем-то возвышенным. И уже позже, когда я начал свое служение в Костроме, мне довелось знать многих заслуженных священнослужителей, которые пережили тяжелейшие времена гонений, прошли и тюрьмы, и лагеря. Особенно вспоминается образ убелённого сединами старца — владыки Кассиана. За его плечами были пятнадцать лет лагерей. Когда я рассказываю об этом молодым священникам, им бывает трудно в это поверить.

— **Отец Алексей, вы более сорока лет служите в одном городе и одном приходе. В контексте человеческой жизни — это целая эпоха. Что Вам больше всего вспоминается, когда Вы оглядываетесь назад?**

Моё духовное становление проходило в России. Там я служил на сельских приходах, и сначала на новом месте ко многому нужно было привыкать. Люди ко мне отнеслись с большой любовью. Особенно хочу вспомнить ныне покойного протоиерея Петра Латушко, который принял меня с братской любовью и вниманием. Рядом с ним многому можно было научиться. И время было такое — конец 80-х, начало 90-х, храмов было ещё тогда немного, а у людей был большой интерес к вере. По несколько десятков человек мы крестили одновременно. Было много и венчаний, и отпеваний. И первая воскресная школа появилась. И мне, как самому молодому, приходилось многое брать на себя, везде успевать. Особая страница моей жизни началась, когда мы всем миром восстанавливали собор. У людей был большой духовный подъём, и всегда ощущалась помощь Божия, которая не оставляет меня и теперь. Ведь и сама Речица — это город нефтяников, город творческих и в чём-то неординарных людей, родина знаменитого художника Александра Исачева. Его супруга является прихожанкой нашего собора.

— **Есть такое малопонятное уху светского человека слово «благодичный». Как бы Вы ответили на вопрос: кто такой благодичный?**

Как в каждом районе есть председатель райисполкома, так и для каждого церковного района есть благодичный — старший священник. Причём это не просто какая-то почётная должность, но то, что требует от тебя быть для других примером. Если возглавляю службу, на меня смотрят, на моё поведение, слушают мои слова, которые также требуют моей ответственности. Так

и говорят часто: «как сказал благодичный, с благословения благодичного». Первый и в то же время равный среди равных священник. Я стараюсь, конечно, но иногда наговоришь сгоряча, а потом просишь прощения за слова, даже у детей и внуков.

— **Как Вы чувствуете, Вы строгий благодичный?**

Порой бывает да, строгий. Как-то владыка мне сказал, я даже не думал, это ещё когда владыка был архимандритом в Корме, что если нет строгости, то подчинённые начинают «тухнуть». Не раз и не два это говорил. Да это так, нужно быть строгим, без грубости, конечно. Строгость и в семье должна проявляться. Если не спрашивать, то даже священнослужители начинают расслабляться.

— **Отец Алексей, Вы — духовник епархии, к Вам на исповедь приезжают священники, и, наверное, не понаслышке знаете те проблемы, с которыми сталкиваются современные пастыри. Чтобы Вы могли сказать, посоветовать тем, кто сейчас задумывается о том, чтобы встать на путь церковного служения?**

Недавно в разговоре с матушкой вспоминали насколько трудно мы жили в первые годы нашего служения. Мой первый приход был в небольшой деревеньке в Костромской области. Её особенностью было то, что находилась она между двух шоссе дорог. До одной десяти до другой четырнадцать километров. Как сейчас, автобусы не ходили, и своего транспорта не было. Было трудно, но мы не роптали. Родовались тому, что можно Богу и людям послужить. Сейчас всё как-то иначе. Недавно знакомый выпускник семинарии на мой вопрос о рукоположении, сразу стал высказывать опасения: «А если в деревню пошлют?». И тут, конечно, возникает вопрос: «Ты идёшь ради Иисуса или хлеба куса?». Сейчас, слава Богу, есть все возможности, любые книги, любая информация. Но и искушения, конечно, есть. Потому хотелось бы пожелать бесстрашия перед трудностями, терпения, укреплять семейный тыл, супругам уступать друг другу и проявлять снисхождение. Крепкая, основанная на любви семья священника — это пример всем прихожанам и фундамент здоровой обстановки на приходе. А будущим пастырям надо помнить, что священство — это в первую очередь служение людям, что, конечно, требует жертв сил и времени, а это не определяется только лишь рамками совершения треб и богослужений.

— **По сложившейся традиции прошу Вас несколько напутственных слов сказать читателям «Сретения».**

Господи, помилуй! Чтобы никогда не забывали Бога, и ощущали Его присутствие в своей жизни, чтобы чтить родителей своих, младшие уважали старших. Старшие показывали хороший пример детям, внукам. Чтобы молились за упокоившихся родителей, живым звоните и навещайте, бросайте всякие дела, потому что это им и вам нужно, чтобы потом не жалеть об упущенном времени, о том, что недодали заботы, не попросили прощения.

— **Благодарю Вас отец Алексей за интересную беседу.**

● **Беседовал Протоиерей Вадим Кочан**

Такое многогранное служение

Побывав в журналистской командировке в Речице, мы с радостью узнали, что в этом замечательном городе открылись библейско-богословские курсы, действует группа взаимопомощи людей, чьи родственники находятся в алкогольной зависимости, а также активно работает сестричество милосердия. И всё это при Свято-Успенском соборе. Мы попросили сказать несколько слов об этих проектах их непосредственных участников.



Иерей Эдуард Бондарь

Путь к осознанной вере

Иерей Эдуард Бондарь:

— Два года назад в Речице началась работа катехизаторских курсов. В первый год занимались чтением и разбором Евангелия, во второй — изучали Катехизис и литургику. Программа обучения рассчитана на два года, занятия проходят еженедельно по четвергам в вечернее время. Каждое занятие длится около полутора часов. В этом году — первый выпуск: двадцать человек завершают обучение. Интерес к курсам есть — с Божьей помощью летом сформируем новую группу. Цель этих курсов — не просто передать знания, а помочь людям прийти к осознанной, зрелой вере. Многие, даже воцерковлённые, слушатели впервые почувствовали, что Евангелие — не абстрактный текст, а свидетельство о Живом Боге, Который вошёл в человеческую историю. Воплощение, Крест, Воскресение — для некоторых это было не более чем красивая легенда. А здесь вдруг открывается: «И Слово стало плотью, и обитало с нами» (Ин. 1:14). Я говорю слушателям: самый важный экзамен — это не зачёт и не итоговая работа, а личная духовная жизнь. Если хотя бы один-два человека из двадцати начали регулярно исповедоваться и причащаться — значит, труд не напрасен. Особенно радует, что полученные знания начали применять в жизни. Некоторые преподаватели — слушатели курсов — используют их в работе с детьми, ведут факультативы по основам православной культуры. Это уже живые плоды: когда учителя передают детям истину о добре и об Источнике добра.

Алкоголизм — это не болезнь одного человека

Диакон Сергей Порошин:

— Уже несколько лет при нашем приходе действует группа в честь великомученика Бонифатия — для людей, чьи близкие страдают от алкогольной зависимости. Служим акафисты пред иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша», молебны святому Бонифатию, Иоанну Предтече. Люди приходят, молятся за своих родных об избавлении их от пагубной страсти. В храме есть икона великомученика Бонифатия, написанная по их просьбе и на их средства. Примечательно, что до революции в нашем соборе уже существовало общество трезвости в его честь. Со временем стало ясно: нужна как духовная, так и психологическая поддержка. Так появилась идея выстраивать встречи по принципу программы «12 шагов», как это делают в группах Ал-Анон. Это путь осознания своей ответственности, изменения поведения, преодоления созависимости. Мы приглашали специалистов, в том числе врача-нарколога. Ведь алкоголизм — это не только болезнь одного человека, но разрушенные связи — в семье, на работе, в обществе. Исцеление требует изменений не только от пьющего, но и от его окружения. Меня особенно радует самодостаточность таких сообществ. Они не ждут помощи извне, а сами организуют свою работу. Человеку нужна опора. В привычной среде его может снова настигнуть искушение: бутылка на столе, знакомые разговоры. А в группе он чувствует поддержку — и это помогает удержаться. Главное, чтобы было понимание: исцеление — это не одномоментное чудо, а путь, пройденный с молитвой, с трудом, но в вере. Тогда есть надежда, что «силен Бог воскресить падшего» (Рим. 14:4).



Диакон Сергей Порошин



Иерей Ростислав Миронович

→ Сестричество милосердия — слаженная команда

Иерей Ростислав Миронович:

— В нашем районе много социальных учреждений: районная больница, отделения сестринского ухода, детский интернат для ребят с ограниченными возможностями здоровья, женская консультация, специализированный детский сад. Мы активно взаимодействуем с этими учреждениями.

Как сказано в Евангелии: «Истинно говорю вам: так как вы сделали это одному из сих братьев Моих меньших, то сделали Мне» (Мф. 25:40). На этом строится наше служение — служение любви и милосердия. Мы ищем и находим людей, готовых откликнуться на зов сердца, посвятить часть себя другим, принять участие в этом духовном труде.

Сестричество милосердия — слаженная команда. Сёстры готовят людей к исповеди и Святому Причастию в районной больнице, участвуют в епархиальных акциях: рождественских, пасхальных, памятных встречах, утешительных визитах в интернаты и детские учреждения.

При соборе работает волонтерская группа. Каждый, кто хочет приобщиться к делам милосердия, может прийти в храм. Мы присматриваемся к человеку: в чём он силен, к какому делу лежит сердце. Кто-то идёт в больницу, кто-то — в интернат, кто-то помогает в женской консультации или в специальном садике. Всё начинается с малого, с первых шагов. А затем рождается постоянное послушание, в котором человек раскрывается, взрослеет духовно. Сегодня в нашем социальном служении постоянно участвуют более двадцати человек.

Есть трудности, но есть и утешения. Когда заходишь в палату, а больной говорит: «Ой, наконец-то батюшка пришёл», — разве это не радость? Или, когда сёстры делятся опытом: рассказывают, как их ждут, как открываются души. Порой человеку нужно не столько лекарство, сколько слово. Просто быть рядом. Слушать и слышать. Ведь Господь сказал: «Научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем» (Мф. 11:29). Смирение и сострадание — две основы этого служения.

Работаем и с подрастающим поколением — посещаем школы, лицеи, колледжи. В рамках Школы христианской нравственности проводим встречи и беседы. Заключается соглашение с учебным заведением, и в установленные сроки мы приходим. Дети слушают, задают вопросы, проявляют интерес. Некоторые из выпускников спустя годы пишут, благодарят, рассказывают о переменах в жизни.

Служение милосердия — это не просто помощь нуждающимся. Это путь внутреннего преображения, школа любви, путь к Богу через ближнего. «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут» (Мф. 5:7). И если нам удаётся хоть немного послужить в этом деле — значит, всё не зря.

Между небом и землёй

Храм в честь архистратига Михаила, где служит иерей Виталий Штойко, виден задолго до въезда в агрогородок Ровенская Слобода Речицкого района. Рядом, через дорогу, — кладбище, на территории которого когда-то стоял старый Михайловский храм.

Покаяние длинной в поколение

— Наш новый храм построил Леонид Васильевич Дворников — внук того человека, который в 30-х годах прошлого века разрушил старый, — рассказывает настоятель прихода. — Когда мы познакомились в начале 2000-х, он был заместителем командира отряда милиции особого назначения ГУВД г. Москвы. Рассказывал: в 1996 году в Чечне, когда сводный отряд бойцов 21-й оперативной бригады внутренних войск Российской Федерации Москвы под его руководством очищал

порученный участок в Грозном, ему попала в шею пуля. Спасшие его врачи удивлялись, что он выжил.

После этого военный серьёзно задумался о смысле жизни. Тогда же он узнал, что дед разрушал церкви. Понял — надо исправлять то, что натворил предок. Так, с Божьей помощью, нашёлся главный строитель. Утварь, колокола, иконы — всё закупили и привозили полковник милиции и его коллеги.

— Помогал нам Леонид Васильевич до самой своей кончины, — говорит отец Виталий. — Поехал на Святую Землю, был там в Страстную неделю. Вернулся, а на Светлой седмице отдал душу Богу. Успел себе памятник поставить — в виде нашей церкви. Ничего случайного не бывает. Поколения мужчин в их роду умирали молодыми. В том числе и его дед умер в возрасте 36 лет. А вот Леонид Васильевич — первый, кто прожил больше шестидесяти. Видно, Господь дал завершить дело покаяния.



иерей Виталий Штойко

Почаевское пророчество

Сам отец Виталий родился в Речице. Ходить в храм стал в начале 90-х, когда в Гомеле заканчивал БелГУТ. Потом работал на железной дороге и искал смысл жизни.

— Такая пустота в душе была, которая требовала заполнения, — вспоминает священник. — У меня друзья были верующие. Первый раз исповедовался в Почаевском монастыре. Мне тогда батюшка сказал: тебе священником надо быть. Я удивился сильно. Выхожу и говорю друзьям: куда вы меня привезли? Меня тут попом хотят сделать.

Прошли годы, и однажды он пришёл к владыке Аристарху с вопросом: может, есть воля Божья послужить Церкви? Виталия рукоположили в священнический сан на Благовещение в 2006 году, и уже через две недели в Ровенской Слободе показали вырытый котлован под фундамент: «Вот, ты будешь настоятелем этого храма».

— С Божьей помощью и с помощью добрых людей через полтора года мы уже освятили храм и отслужили в нём первую Литургию.

Крылья вырастают на клиросе

Теперь рядом с храмом мечтают построить трапезную, где можно будет собираться и общаться с прихожанами.

Главные помощники отца Виталия — местные жительницы.

— Работаем во славу Божью, — рассказывает Зинаида Царкова. — У нас команда: Валентина Варивода, Надежда Сурма, Тамара Радченко, Иван Гриценко, Лидия Пинкина... Батюшка благословил — вот мы и стараемся украсить храм и территорию вокруг него. Рассадку цветов — лилии, гортензии, хризантемы — всё выращиваю у себя в теплице. Сохраняем цветы максимально долго, чтобы на престольный праздник, 21 ноября, храм наш превратить в райский сад. Хризантемы сохраняем до Рождества. Если морозы — в дом заносим.

Валентина Варивода — главный чтец и певчая. Когда регент, матушка Наталья, отсутствует, именно она руководит клиросом.

— Я раньше в местном хоре пела. Меня на клирос привела директор клуба Нина Гавриловна Ковальчук. Бывает, устанешь сильно, а придёшь на службу или поработаешь в храме — будто крылья вырастают.

На территории агрогородка есть Ровенскослободская средняя школа. Священник постоянно общается с её педагогами и учениками.

— На Пасху дети к нам приходят, в колокола звонят. На Рождество «Встречи у вертепа» проводим. Всегда находим время поговорить со школьниками о самом главном — о Господе.



Спасённые святыни

Распятие в Михайловском храме уникальное, чудом спасённое из храма в Ярославской области, в конце 30-х затопленного при создании Рыбинского водохранилища. Особая святыня в Михайловской церкви — икона Матроны Московской, написанная дочерью батюшки, Марией Штойко. Девушка в Москве профессионально занимается иконописью. Отец Виталий надеется, что со временем в церкви появятся и другие писанные иконы. А может, и целый иконостас.

Второй приход отца Виталия находится в соседней деревне Новый Барсук, что в 16 км от Ровенской Слободы. Храм здесь устроен в доме, переоборудованном под церковь ещё в 1946 году.

— Там иконы особенные, — рассказывает батюшка. — Жаль, их когда-то замазали пентафталевой краской — такой, как пол красят. Хотели обновить, а на самом деле спрятали лики. Местный житель Сергей Иващенко помогает реставрировать. Снимаем слой — а там прекрасные образы. Уже раскрыли около двадцати ликов.

Всякое дыхание

Отец Виталий родом из Речицы, а его жена Наталья — гомельчанка. С будущей матушкой вместе учились в БелГУТе, а поженились после окончания. В Гомеле появились на свет дочери Ирина и Мария, а вот младший сын Роман

родился, когда матушке было сорок лет, — радостно произносит батюшка.

— У Ромы была астма, — отмечает матушка Наталья. — Посоветовали, в том числе, пить козье молоко. Тогда мы и завели козу. Потом — ещё несколько. В интернете учились: как доить, как обезживать, как роды принимать — всё по видеороликам.

Вот так потихоньку премудрости ведения сельского хозяйства и осваивали. Коз завели больше, научились делать разнообразные сыры. Старшая дочь Ирина, которая сейчас учится на психолога, подарила родителям сыроварню, в которой готовятся будущие головки качотты и гауды. Матушка показывает холодильники и смеётся: у нас, как у кота Матроскина, все ёмкости молоком заняты:

— Каждый день надаиваем по 20 литров козьего, плюс ещё 20 литров коровьего. 40 литров молока надо вовремя переработать, поэтому мы заложники этого процесса.

— Теперь Роман нам здорово помогает, — дополняет отец Виталий. — Он с малолетства к труду приучен. С самого детства помогает пасти, кормить и доить животных. Молитвы к Богу, лечение и козье молоко помогли мальчику преодолеть болезнь. Знаете, во всех хозяйственных заботах важно о главном не забывать — о служении Престолу Божьему. «Человек жив не хлебом одним, но всяким словом, исходящим из уст Божиих» (Мф. 4:4). Я же не фермер, а священник. Поэтому поголовье увеличивать не будем.



иерей Виталий Штойко на хоздворе



иерей Виталий Штойко с супругой

Ноев ковчег на хоздворе

Радостным блеяньем и мычанием встречают отца Виталия его питомцы. Козы тычут морды в руки с лакомствами, которые приготовил для них хозяин. Чёрная корова и резвый бычок не отстают и требуют своей доли внимания. Здесь же — коты и собака, которые знают, что после вечерней дойки им полагается малая доля.

Говорят, человек для животных — как Бог для человека. Вот и здесь кажется, что домашний скот вышел за пределы своего естества — в любви и доверии отцу Виталию. В лучах заходящего солнца этот засыпанный соломой пятачок двора вызывает ассоциации с Ноевым ковчегом. Пахнет навозом и подошедшим молоком, которое козы и корова готовы щедро отдать человеку. Мы с отцом Виталием идём на дойку. Пока я выбираю ракурсы для съёмки, хозяин оmyвает вымя заждавшейся коровки и присоединяет аппарат. Через 15 минут — четыре трёхлитровые банки парного молока и ещё немного для котов на вахте. Козы выглядывают из своих загончиков в ожидании очереди на дойку. Отец Виталий характеризует каждое животное:

— Вот эта козочка у нас культурная и интеллигентная, а эта, вырывающая миску из рук, — совсем наоборот. Одна знакомая бабушка говорит: «Коза — в десятом поколении

дьявол», она везде пролезет. Вот видите, они и нам демонстрируют свои разные качества, — отец Виталий ласково укрощает упрямых животных. — Козоводство воспитывает у человека терпение. Мы стараемся всё делать по правилам, чтобы козье молоко не имело характерного привкуса. Козье молоко усваивается за 15 минут, а коровье — за 40.

Два весла в помощь

В сельском доме, где живёт сейчас семья, всё сделано с умом и умелыми руками: проведена вода, обустроена кухня с тёплым полом.

— Батюшка для меня купил посудомойку, отопление подключили, — демонстрирует удобства матушка Наталья. — Всё, что нужно, делаем сами. Ещё у батюшки есть небольшая столярка — он же на все руки мастер.

— Когда зимой бывает время, я с удовольствием столярничаю, — подхватывает отец Виталий. — Кровать, например, сам сделал. Для храма мы с помощниками всё сами делаем. Как говорят святые отцы: у тебя в жизни есть два весла — на одном написано: «молись», на втором — «трудись». Если только одним грести — лодка не поплывёт ровно. А если обоими пользоваться — всё пойдёт на лад. Только так и приплывём ко спасению.

● Ирина Осташкевич. Фото автора

«Где двое или трое...»



иерей Николай Савостьянов

Всё, что кажется случайным, — есть Промысл Божий, — считает иерей Николай Савостьянов, настоятель храма Казанской иконы Божией Матери в деревне Милоград Речицкого района. Его первая встреча с Библией стала шагом к вере. Через скорбь и размышления он пришёл к Богу. Сегодня отец Николай — духовник всебелорусских крестных ходов и наставник сестёр милосердия.

Промыслом избранный путь

«Маркса и Энгельса я изучал, а Библию ни разу не читал» — размышлял в конце 80-х студент Гомельского университета Николай Савостьянов. Случай познакомиться с великой книгой представился очень необычный. Библию он увидел и приобрёл в книжном магазине и сильно удивился: в советское время найти на прилавке священную книгу было чем-то из ряда вон выходящим. Однако, когда на следующий день там же решил купить её для своего друга, пожилая кассир ответила: «Библии у нас нет и быть не могло». Объяснение произошедшему чуду он впоследствии так и не нашёл.

Событие стало шагом на пути Николая к Богу, однако духовные поиски продолжались. После вуза будущий священник работал на различных предприятиях, в том числе был руководителем мебельной фабрики.

Однажды в семье его друга случилась трагедия — трагическая смерть жены и двух детей. Произошедшее, вспоминает отец Николай, его шокировало: «Зачем мы учились, зачем стараемся, что-то строим, если жизнь заканчивается внезапно? В чём смысл жизни человека? Для чего всё это?». Поиск ответов на сложные вопросы привёл Николая к Богу. Сегодня батюшка признается: «После случившегося несчастья я надел крест и больше его не снимал».

Впоследствии Николай много путешествовал по монастырям, пел на клиросе и участвовал в жизни образовавшегося братства при речицком храме Покрова Пресвятой Богородицы.

Тогда же в его жизни произошла встреча с первым духовным отцом — почаевским монахом Антонием (Пилецким), который был тайно хиротонисан в годы гонения на Церковь. Владыка находился на покое и проживал в агрогородке Холмеч Речицкого района. Большое влияние на Николая оказало знакомство с епископом Аристархом. По его благословению участниками братства был организован сбор подписей, благодаря чему здание Успенского собора в Речице было возвращено верующим.

В сорок лет Николая рукоположили в диакона, а через три года — в священника. «Я боялся священства, и сам никогда бы не решился на такой шаг, — отмечает батюшка, — но сейчас я не представляю своей жизни без служения Престолу».

С любовью и молитвой

Сейчас отец Николай является духовником сестричества милосердия в честь святой мученицы Татианы.

Сёстры признаются, что служение доставляет радость и вспоминают много случаев, когда после беседы с ними люди впервые приходили к Богу. Собеседования с женщинами, собирающимися сделать аборт — одно из важных служений речицких сестёр милосердия. Старшая сестра Валентина Дежко вспоминает историю, произошедшую несколько лет назад в день Жен-мироносиц: «Всем женщинам дарили цветы, а мне цветка не досталось. Господь предусмотрел для меня другой подарок. Ко мне вдруг обратилась мама с мальчиком на руках со словами: «Жизнь этому ребёнку я сохранила после беседы с Вами».

Господь приводит сестёр к их служению по-разному. Ирина Кириенко убеждена, что её приход в сестричество — пример Божьего призвания. После аварии женщина попала в травматологическое отделение и, однажды услышав там проповедь сестры милосердия, твёрдо решила — она должна служить ближним подобным образом.

Старшая сестра Валентина Дежко подчеркивает, что главной задачей при работе с людьми является подготовка к исповеди и причастию пациентов Речицкой центральной районной больницы: «За год более 500 человек мы подготавливаем к принятию Святых Христовых Таинств».

Испытание и благодать

С 2021 года иерей Николай Савостьянов — духовник всебелорусских крестных ходов. На первый свой крестный ход батюшка попал почти случайно: «Мне было интересно поучаствовать в крестном ходе, и я обратился

к благочинному Речицкого округа, протоиерею Алексею Пешко, за благословением отправиться в Царский крестный ход «Екатеринбург-Ганина Яма». Как оказалось, в это время искали священников для участия в первом Всебелорусском крестном ходе «Жировичи-Минск», куда я и отправился».

Сейчас батюшка с уверенностью говорит: «Крестный ход — это не просто шествие из одной точки на карте в другую. Это, прежде всего, особая сугубая молитва за мир, за Родину, за Церковь. В повседневной жизни бывает трудно сконцентрироваться на молитве, а там, когда нас много и нашей главной целью является совместное обращение к Богу, сопряжённое с определённым усилием над собой, человеку даётся возможность почувствовать радость присутствия Божия в своей жизни и надежда быть по-настоящему услышанным. Ведь где двое или трое собраны во имя Моё, там Я посреди них (Мф. 18:20)».

Трудности во время крестного хода, по мнению отца Николая, преодолеваются всецелым упованием на Бога. Бывает, что не очень подготовленные физически люди проходят такую дистанцию, которую сложно преодолеть даже спортсмену. «Один из примеров — 80-ти летняя бабушка, которая ходит крестными ходами от начала и до конца. Когда мы ей предлагаем помощь, она отказывается. Она говорит: каждый шаг крестного хода — это шаг в Царство Небесное».

Как отмечает отец Николай, у большинства крестоходцев возникает реальное ощущение, что Матерь Божия идёт впереди них: «Наверное, это сложно объяснить, но если сходить, то можно почувствовать самому. Иногда, после продолжительного пути кажется, что сил продолжать дальше нет, но искреннее обращение к Господу и Пресвятой Богородице с молитвой о помощи позволяет преодолевать возникающие трудности и двигаться вперёд».

● Татьяна Сивенкова. Фото из архива



иерей Николай Савостьянов и сёстры милосердия

Живая капля веры

Из глубины земли в деревне Чёрное бьют святые источники. Их воды освящены небесной благодатью. В этом уверены все, кто именно здесь получил надежду и утешение, кто приезжает сюда с чистым сердцем не только за кристально чистой водой, но и за Божьим благословением.

Небо внезапно потемнело, и грозовые тучи обрушили на землю потоки воды за минуту до того, как мы успели войти в уютный домик на берегу старого русла Днепра, где нас ждала Валентина Дмитриевна Маслова. За чашкой горячего чая она поведала нам легенды, которыми овеяны эти места и удивительные истории. Их в памяти приветливой женщины неисчерпаемый запас. Это неудивительно, ведь уже девять лет она бесменно встречает всех, кто приезжает сюда, чтобы с молитвой погрузиться в тёмные криничные воды.

Святыня сквозь столетия

История этих мест полна загадок, мало сохранилось документов и подтверждённых фактов. Известно, что деревня Чёрное упоминается в источниках XVI века и когда-то была в составе и Великого княжества Литовского, и Речи Посполитой, и Российской империи. Местные легенды рассказывают о возникновении самой деревни. Согласно одной из них, именно здесь два православных инока решили основать скит и построить часовню. Со временем вокруг скита стали селиться люди, принимая православие — так и образовалась деревня. Жизнь здесь текла размеренно: люди пахали землю, сеяли зерно, венчались и крестили детей в деревянном храме, который был построен у святого источника.

История церкви в Чёрном, как и большинства наших храмов, сложна и драматична. Известно, что был здесь некогда деревянный храм, сгоревший от удара молнии, был и каменный. В годы советской власти храм, как и другие, был разграблен, церковь превратили в зернохранилище. В 1936 году молния ударила в здание — всё сгорело дотла, включая зерно. Такого вразумления оказалось мало — и на том же месте построили амбар. История повторилась: снова молния, снова пожар. Стихия раз за разом сжигала то, что пытались строить на святом месте.



Купели в д. Чёрное



Валентина Дмитриевна Маслова

Вода под церковью

Очень долго только ключи с родниковой водой напоминали о том, что здесь когда-то усердно молились Богу. Однако люди, спускаясь к источнику, по традиции говорили, что идут набрать «воду под церковью», хотя храма уже и не было. Сегодня мимо святыни не проедешь. С дороги виден крест, призывающий путников остановиться, задуматься о вечном, попить студёной воды или окунуться в источник.

В 2009 году я записывала здесь воспоминания местного жителя Андрея Гузова. Старику на тот момент было 82 года. Он помнил, что храм Покрова Пресвятой Богородицы был центром жизни деревни:

— Ключи всегда были здесь. Мы бегали сюда попить воды во время перемен в школе. Мне было 9 лет, когда с церкви сняли колокола и увезли их в Речицу. Иконы в церкви были очень красивые — я ходил в эту церковь с бабушкой. Потом уже на гвоздильном заводе — так тогда назывался завод скобяных изделий — делали ведра из металлических накладок для икон. Берешь такой сосуд и видишь: на одном — рука, на другом — лик Божий. Вот так всё и было уничтожено.

Время собирать камни

В 2000-х по благословению митрополита Филарета на месте, где когда-то стояла церковь, были построены и освящены две купели: одна в честь Покрова Богородицы, а другая — в честь святой блаженной Матроны Московской. Сегодня здесь созданы все условия для удобного набора воды и комфортного омовения. Конечно, если у человека есть желание и вера в Божью помощь. Родниковая вода — это серьёзное испытание для тела и духа. А горячий чай и тёплая беседа после ледяного купания кажутся особенно душевными.

К родникам едут люди из Жлобина и Минска, из Рогачёва и Светлогорска. Из России тоже приезжают. «Чтобы попить воды и взять с собой», — говорят паломники. И набирают... в бутылки, в канистры,

СВЯТЫНИ НАШЕГО КРСЯ

в бидоны... Бессменная хранительница этого места, Валентина Дмитриевна Маслова напоминает, что доводилось и окоротить тех, кто без уважения относился к святыне, был готов вычерпать чуть ли не всю воду криницы, не понимая, что смысл не в количестве, а в том, с каким сердцем ты подходишь к целебному источнику.

С неизменной душевной теплотой и кротостью привлекает Валентина Дмитриевна всех, кто приезжает сюда с болью или печалью.

— Приходит женщина и говорит: «Очень хочу ребёнка», — вспоминает она. — Я говорю: «Молись, обещай подарок Матронушке». Приезжает через год — серьги принесла, повесила у иконы. Вот и благодарность...

Чудеса по молитвам Богу здесь, на источниках, не редкость. Кто-то избавляется от болезни, кто-то — от отчаяния. Кто-то, побывав здесь, находит свою половину, кто-то — себя. Кто-то приходит с тяжестью, а уходит со светом в глазах. Главное — вера. Помните, в Евангелии: «Если будете иметь веру с горчичное зерно и скажете горе сей: «перейди отсюда туда», — и она перейдёт; и ничего не будет невозможного для вас» (Мф. 17:20).

Послушание по любви

Дом, где живёт Валентина — рядом с криницами. Всего же в Чёрном сейчас живет постоянно не больше десяти человек. Это либо потомки местных жителей, либо дачники, купившие домики в этом живописном месте. Есть и домик для гостей, у входа в который указан номер личного телефона Валентины. Отвечает она всегда, ведь такого дня не бывает, чтобы кто-то не приезжал в святое место. Даже зимой навещают — за водой, за тишиной, за чем-то, что не объяснить словами. Ну а когда потеплее становится, люди едут окунуться в криничную воду и помолиться. Некоторые потом возвращаются и привозят с собой друзей.

О своём личном пути к нынешнему послушанию Валентина Дмитриевна говорит мало:

— Я сама гомельская. Бизнесом занималась... Даже не знала, что есть такая деревня — Чёрное. В церковь ходила, но воцерковилась только здесь. Сюда Господь привёл: знакомая как-то попросила помочь — так я здесь и осталась. Промыслом Божиим именно здесь обрела душевный покой.

Сегодня женщина самозабвенно ухаживает за расцветающими клумбами, радующими глаз и душу, советуя паломникам: «Привозите цветы святым, которым молились». А ещё Валентина Дмитриевна обязательно напоминает всем, чтобы не забывали благодарить Бога за явленные чудеса:

— Слава Богу за всё. Мы должны жить во славу Божию, а не как сами хотим.

● Ирина Осташкевич. Фото автора.

Как из адамы получился Адам, или «что в имени тебе моём»?

«Итак, душа, которая подвизается о Христе, должна или сама верно изучить то, чего она не знает, или других ясно учить тому, что узнала».

Свт. Палладий «Лавсаик»

Друзья мои, всем нам знакомы эти имена и названия: Адам, Ева, Ной, Авраам, конечно же Иисус, Вифлеем, Вифезда, Алимилуя, Осанна и многое другое. А задумывались ли вы когда-нибудь над их значениями? Почему Адам назван Адамом? Ной — Ноем? Как их имена звучали по-настоящему, на языке оригинала? Какой скрыт в них смысл и значение?

Начнём по порядку с Ветхого завета. Вначале, конечно же **БОГ**.

Слово Бог на иврите имеет множество названий и значений. Чаще всего оно звучит как «**Йеһовэ**», что несёт в себе 3 разных слова — «һайя» — был, «һовэ» — есть (это слово также означает — настоящее время) и «һийэ» — будет. Это Имя считается личным именем Бога.

Затем «**Элоһим**», «**Эль**», «**Адонай**», «**Адон**». Слово «Элоһим» звучит во множественном числе посредством окончания «им» — т.е. Отец, Сын и Дух Святой. «Адон» или «Адонай» ещё можно перевести как Господь. Мы помним, друзья мои, что имя Господа сокровенно, и мы лишь используем те наименования, которые были нам открыты в Священном Писании.

Прародители — **Адам и Ева**. Что интересно, Адам в русском переводе остался без изменений. Первый человек на земле был действительно Адам. Слово «**Адам**» в переводе с иврита означает всего-навсего — человек. То есть первым человеком на земле был **человек**. Как интересно получается. «Бен-Адам» — дословно — сыновья или сын Адама. «Бней-Адам» — люди.

Земля же (НЕ планета) звучит как «адама», т.е. человек был назван так из-за того, что он был создан из земли.

«И создал Господь Бог **человека из праха земного**, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою» (Быт. 2:7).

Так из адамы получился **Адам**, а от Адама и Евы пошли **Бней-Адамы** — люди.

Теперь — **Ева**. Правильно её имя звучит как — «Хава» — дающая жизнь, от слова «хаим» — жизнь. Замечу, что слово жизнь употребляется во мн. числе («жизни»), т.е. существует не одна жизнь, а две — одна временная, земная, плотская, другая — жизнь вечная, после физической смерти. И всё это заложено уже в самом имени.

«И нарёк Адам имя жене своей: **Ева**, ибо она стала **матерью всех живущих**» (Бытие 3:20).

Уже после грехопадения Адам, «осуждённый на смерть, именует жену свою жизнью, ... что жена именуется жизнью по разуму обетования, данного Богом о её семени, долженствующем стереть главу змия, имеющего державу смерти, и сделалась матерью всех живущих, яко Мать Второго Адама», — свт. Филарет (Дроздов) «Толкование на Книгу Бытия».

И это тоже, друзья мои, уже заложено в самом имени. Как вам?

А вот, что приобрела Ева по рождении первенца и другие интересные факты из Библии, мы узнаем в следующем номере.

● Анатолий Печкуров



НОВЫЙ ХРАМ ОТКРЫТ

**В Гомеле освящён храм
в честь иконы
Божией Матери
«Скоропослушница».**

Богослужение возглавил архиепископ Гомельский и Жлобинский Стефан. Во время чина освящения святой водой окропили престол, стены и жертвенник, вознесли молитвы о ниспослании благодати.

Настоятель храма игумен Мефодий удостоен сана архимандрита.

Праздник завершился крестным ходом, за которым архиепископ обратился к верующим с архипастырским словом и благословением.



ИНТЕЛЛЕКТ И ВЕРА

**В Гомеле прошёл
финал XI открытого
международного турнира
по интеллектуальным
играм «Фавор».**

В нём участвовали 15 команд из Беларуси и России. Игры посвятили Победе в Великой Отечественной войне, православной вере и культурному наследию.

Архиепископ Стефан отметил: радостно видеть, как молодёжь свободно познаёт веру, храня память о подвиге предков. Он призвал нести мир и творить добро. Победители — команды из Бобруйска, Гомеля и Мозыря.

Речицкое благочиние: по страницам истории

Сегодня в состав Речицкого благочинного округа входит 21 приход, на которых служит девятнадцать священников и два диакона. Возглавляет благочиние настоятель Успенского собора г. Речица протоиерей Алексей Пешко.

Территория Речицкого района, как и территория Беларуси, входила в определённые исторические периоды в состав различных государств: Киевского и Черниговского княжеств, Великого княжества Литовского (ВКЛ), Речи Посполитой, Российской империи, СССР. Эти обстоятельства во многом определяли положение Православной Церкви в регионе.

Во времена Киевской Руси на территории Речицкого района проживало восточнославянское племя дреговичей. Первое летописное упоминание о Речице в Густынской летописи относится к 1213 г. В состав ВКЛ Речица вошла при князе Гедимине (1316–1341). К тому времени славянское население Речицкого региона триста лет исповедовало христианство восточного обряда. Первая, известная по историческим источникам, православная Воскресенская церковь существовала в Речице с конца XI в. Через элиту ВКЛ в регионе своё влияние постепенно усиливало католичество. Даже магдебургское право, дававшее ряд социально-экономических привилегий, не защитило православное население Речицы от притеснений со стороны католиков и униатов. В 1634 г. речицкий староста Александр Слушко построил в городе доминиканский монастырь и костёл при нём. Воскресенская церковь была превращена в униатский храм.

После разделов Речи Посполитой в конце XVIII в. Речицкий регион вошёл в состав Российской империи. В 1838 г., после воссоединения униатов с Российской Православной Церковью, было решено перестроить обветшавшую деревянную Воскресенскую церковь. Строительство нового храма пережило ряд коллизий. В 1843 г. из-за ошибок подрядчика обрушилась колокольня, задев церковное здание. Руины недостроенного храма простояли двадцать лет. Возобновилось строительство в 1864 г., но через два года подрядчик разорился. Каменная церковь была достроена благодаря вмешательству минского губернатора В. Н. Токарева. 11 июня 1872 г. соборный храм был освящён епископом Минским и Бобруйским Александром в честь Успения Пресвятой Богородицы. Великий князь Александр Александрович (будущий император Александр III) пожертвовал Речицкому храму позолоченную дарохранительницу. Старую Воскресенскую церковь в 1876 г. разобрали и перенесли на городское кладбище. В состав прихода Успенской церкви (около 3 тыс. человек) входили мещане г. Речицы и крестьяне деревень Бронное и Озёрщина.

Знаменательным событием для православных Беларуси стало возвращение мощей преподобной Евфросинии Полоцкой. 22 апреля 1910 г., в день Святой Пасхи, рака с её мощами на пароходе «Головачёв» отправилась в дорогу из Киево-Печерской лавры в Полоцк. По пути следования эска-

дры проходили остановки и торжественные богослужения. В Речицу мощи преподобной Евфросинии прибыли утром 25 апреля 1910 г. Рака была снесена на берег и крестным ходом доставлена в Успенский собор, где святые мощи находились три дня. В Речицу приехало множество паломников. Однако в «Минских Епархиальных Ведомостях» было отмечено, что к этому событию равнодушно отнеслась значительная часть интеллигенции, заражённая «передовыми» идеями. Через семь лет после торжеств, связанных с чествованием возвращения мощей преподобной Евфросинии Полоцкой, страна погрузилась в хаос гражданской войны и мрак безбожия.

Приход к власти большевиков в октябре 1917 г. ознаменовал собой беспрецедентную попытку построить социалистическое государство. Но перестройка коснулась не только социально-экономической системы бывшей Российской империи, но и её духовной составляющей. Была объявлена война религии во всех её проявлениях. В ходе реализации антирелигиозной и антицерковной кампании, под предлогом помощи голодающему Поволжью в 1922 г. комиссия Речицкого уездного исполкома изъяла из Успенского храма наиболее ценную культовую утварь — всего 81 серебряный предмет общим весом более 11 кг. В 1934 г. Успенский собор закрыли. А позже его перестроили в Дом Социалистической культуры. В бывшем храме изменили интерьер, снесли колокольню и купол, вблизи возвели деревянную пристройку в стиле сталинского ампира. Был надстроен второй этаж, где находились центральная городская библиотека и малый зал для заседаний. В пристройке располагалась детская библиотека и краеведческий музей. В 1940 г. храм и пристройка пострадали от пожара.

Коллективизация 1930-х гг. придала закрытию храмов массовый характер. К этому времени в городах практически все храмы уже были закрыты, но они оставались в деревнях. По официальным данным в 1929 г. в Речицком районе было 19 храмов.

Несмотря на усиленную атеистическую пропаганду, население сохраняло православные традиции. Половина рабочих фабрики «Днепр» в 1928 г. высказались за празднования Пасхи, и фабрика не работала. Хотя социальный состав сельсоветов по Речицкому району был бедняцко-середняцким, многие крестьяне были недовольны советскими принципами работы: один пожилой крестьянин-середняк жаловался на бесконечные собрания, заседания, выборы, перевыборы: «В старое время никуда не тягали. Оттого мы и бедны, что выбирают бедняков, да некультурных». В д. Артюки Речицкого района, в 1929 г. на заседании сельсовета местные жители вообще высказались за строительство церкви, а кто-то посоветовал подождать, пока падёт советская власть и из школы, построенной в 1927 г., сделать церковь, школу же переместить в избу-читальню. Эти настрояния пресекла насильственная коллективизация. Если



ЖИВНЬ ЕПАРХИИ

ЖИВОЕ ПРЕДСТАТЕЛЬСТВО

В Корме Добрушского района прошли торжества в честь святого праведного Иоанна Кормянского.

Паломники со всей Беларуси участвовали в праздничной Литургии, которую возглавил митрополит Минский и Заславский, Патриарший Экзарх всея Беларуси Вениамин в сослужении архиереев и духовенства.

«Он рядом — своей молитвой, своим предстательством. Он благословляет тех, кто с верой к нему обращается», — отметил владыка.

Дневники пастыря, обретенные недавно, раскрывают глубину веры и подлинную церковную мудрость, исходившую из повседневного служения людям.



в конце 1929 г. в Речицком районе было 17 колхозов (503 семьи), то в 1940 г. функционировало уже 80. В 1930-е гг. были закрыты храмы в деревнях Бабичи, Озёрщина, Васильевичи, Ямполь, Ровенская Слобода, Чёрное, Новый Барсук.

Церковные службы стали возобновляться в условиях немецко-фашистской оккупации. Согласно официальным документам, в восточной части БССР в этот период возобновили богослужение порядка трёхсот храмов. В речицком Успенском соборе молитва снова зазвучала в конце 1941 г. Нацисты разрешили на оккупированной территории открывать храмы исключительно в целях антисоветской пропаганды. Верующие этим воспользовались. В то же время не надо забывать, что в период оккупации нацисты уничтожили в Речицком районе свыше 5 тысяч человек. В годы Великой Отечественной войны были разрушены два храма в д. Холмеч. Здание Успенской церкви в д. Новый Барсук перед войной использовалось как зернохранилище. Во время войны немецко-фашистские оккупанты разобрали то, что осталось от храма на строительство блиндажей, а после войны уже местные жители разобрали церковный фундамент на собственные нужды. В 1945 г. верующие на пожертвования купили пустующий дом и переоборудовали его под храм, который действует по сей день. К счастью, не пострадал во время войны храм святого апостола Иоанна Богослова в д. Ямполь (построен в 1902 г.). После окончания войны храм был восстановлен верующими и больше не закрывался.

В годы войны политика советского руководства в отношении Русской Православной Церкви смягчилась. Храмы, открытые в годы оккупации, после освобождения советской территории проходили регистрацию. Однако далеко не все церкви смогли сохранить за собой статус культовых зданий. В 1947 г. гомельскими властями было принято решение о «возвращении» зданию Успенского собора статуса дома культуры. Верующие вынуждены были под молитвенный дом переоборудовать другое здание.

В начале 1960-х гг. в Речице был построен новый дом культуры, а здание Успенского собора постепенно разрушалось, что, впрочем, вполне вписывалось в программу борьбы с религией в период так называемой хрущёвской «оттепели». В это время настоятелем речицкого молитвенного дома стал протоиерей Пётр Латушко. При нём молитвенный дом приобрёл вид настоящего храма. У о. Петра был опыт храмового строительства в неблагоприятных условиях,

когда он в 1950-х гг. служил в Лоеве. Любая активность священника в решении хозяйственных проблем прихода жёстко пресекалась. В результате навязанной властями приходской реформы настоятель не входил в состав приходского совета и не мог принимать решения по финансово-хозяйственным вопросам. Настоящим скандалом обернулась попытка верующих Речицы перестроить молитвенный дом. В августе 1979 г. менее чем за двадцать дней были обложены кирпичом стены, поставлены стропила для крыши, старые стены и крыша были разобраны. Настоятель Пётр Латушко понимал, что ситуация может измениться в любой момент, поэтому за два месяца до строительства он начал закупку стройматериалов по ценам производителей. На строительство были задействованы каменщики Речицкого СУ-164 и штукатуры УМСП-75, Речицкие электросети. Несмотря на то, что ремонтные работы были разрешены местными властями, а уполномоченный о них был осведомлён, масштаб так впечатлил, что власти приостановили работы, а молитвенный дом был опечатан. Верующим, дежурившим около молитвенного дома сутками, удалось его отстоять. Но дальнейшее пребывание протоиерея Петра Латушко на речицком приходе власти посчитали невозможным. Священник был снят с регистрации, а спустя некоторое время получил назначение в г. Пайн-Бух (США), где прослужил четыре года. Протоиерей Пётр Латушко по возвращении на родину в октябре 1985 г. был назначен Гомельским благочинным, однако по его просьбе в марте 1987 г. был переведён в Речицу в Покровскую церковь, где вместе с прихожанами построил колокольню и притвор.

В поздний советский период повсеместно ощущалась нехватка священников, поскольку в начале 1960-х гг. большинство духовных семинарий были закрыты, да и желающим поступить туда власти создавали помехи. Нерегулярно совершались службы в д. Демехи и в Ново-Барсуковском молитвенном доме. К середине 1970-х гг. в Речицком районе не было четыре действующие церкви, при этом в Речицком районе процент крещений был один из самых высоких — к началу 1980-х гг. он составлял 34,8%. В реальности эти цифры были гораздо выше, поскольку далеко не все совершённые обряды регистрировались — родители и восприемники, будучи коммунистами и комсомольцами, опасались неприятностей на работе.

Рубеж 1980–1990-х гг., начало 2000-х гг. стали временем массового открытия новых приходов. К началу 1990 г. сложились благоприятные условия для воссоздания Гомельской епархии Белорусской Православной Церкви Московского Патриархата.

Первому правящему архиерею епископу Гомельскому и Мозырскому Аристарху (Станкевичу) (1938–2012) предстояла большая организационная работа по устройству приходов, ремонту старых и строительству новых храмов. В Речицком районе были восстановлены церкви в деревнях Бабичи, Озёрщина, Козье, Холмеч, Васильевичи, Ровенская Слобода. В январе 2009 г. был основан Покровский женский монастырь, и началось обустройство Дома Милосердия и Трудолюбия. Были зарегистрированы новые приходы в аг. Белое Болото, в Короватичах, Защёбье, Милограде, Борщёвке, Заходах, Бронном.

Церковная жизнь немыслима вне понятия соборности. Деятельное участие прихожан — следствие глубинной потребности в духовном наполнении жизни. Это хорошо демонстрирует история возрождения Успенского собора Речицы. Идею восстановления храма поддержал тогдашний мэр Речицы Н.Н. Зарезако. Много желающих откликнулось на это богоугодное дело. Администрация города провела субботник. На собранные деньги приобрели кирпич для строительства колокольни. В 2007 г. Успенский собор предстал перед жителями Речицы и гостями фестиваля «Дожинки» в своём первоначальном виде. Многие для возрождения Успенского собора сделал настоятель протоиерей Алексей Пешко, который позже вспоминал, в каких условиях приходилось тогда вести богослужения: «Из-за ремонтных работ службы проходили на улице. На праздник Святой Троицы, когда читались коленопреклоненные молитвы, шёл дождь. Люди падали на колени в грязные лужи и молились. Казалось, от этих молитв не только крепчали души, но и стены храма». Сколько радости было, когда верующие разместились в вагончике, в котором не гасли свечи и не намокали иконы!

Церковная история Речицкого района продолжается, и мы с вами вписываем в неё сегодня новые страницы.

Материал подготовила
● Ирина Грищенко

Пчёлы против хаоса, или как математика стала языком природы

Что общего между движением планет, узором снежинок и пчелиными сотами? Почему мир, в котором мы живём, подчиняется формулам, которые человек выводит за письменным столом? В этом парадоксе скрыта одна из самых поразительных тайн бытия: наш разум способен угадывать те же законы, по которым устроено творение. Как это возможно?

Ответ на этот вопрос дали не только учёные, но и святые. Уже в Священном Писании сказано: «...Ты всё расположил мерою, числом и весом» (Прем. 11:21). Эти слова звучат как поэтический образ, но в них заключена богословская глубина. Мир сотворён не случайно, а с мерой. И человек, созданный по образу Божию, способен этот порядок различить.

Природа не просто подчиняется математическим законам — она сама ими говорит. Например, пчёлы строят соты в форме правильных шестиугольников, потому что это наиболее экономичная фигура для заполнения пространства. Кто научил их такой геометрии? Откуда в мире такое стремление к порядку — будь то форма снежинки или движение далёких планет?

Учёные называют это «необъяснимой эффективностью математики»: формулы, рождающиеся в уме, с удивительной точностью описывают устройство Вселенной. Но с точки зрения веры, это не удивительно.

Если мир сотворён Разумом, то и законы в нём — не результат хаоса, а отражение замысла.

Об этом размышляли и святые отцы. Василий Великий писал, что строй и красота природы не просто восхищают, но ведут ум к Тому, Кто всё это устроил. Иоанн Дамаскин замечал, что величие творения — это безмолвное свидетельство о премудрости и силе Творца. А Григорий Нисский называл человека «малым миром», в котором соединены те же стихии, что составляют Вселенную. Именно поэтому человек способен различить в окружающем мире внутренний порядок и улавливать его смысл.

Мысли святых отцов находят отклик и в современной науке. Так, физик и математик Роджер Пенроуз, хотя и не считает себя верующим, утверждает, что математические истины не зависят от человеческого сознания — они существуют независимо от нас, как нечто, что открывается, а не создаётся. По его мнению, законы, по которым устроена Вселенная, указывают на объективный порядок, лежащий вне нас. Это неожиданно перекликается с библейским взглядом: если мир не выдуман, а сотворён, то и его разумность — не иллюзия, а часть замысла. Мы не придаём числовую структуру реальности — мы обнаруживаем её, потому что она уже есть.

Почему же математические формулы так точно описывают реальность? Ответ — не только в строгости науки, но и в самом устройстве нашего ума. В нас вложен образ Того, Кто всё сотворил. Именно поэтому мы способны видеть, что мир логичен, упорядочен, прекрасен в своей соразмерности. Когда человек вычисляет, формулирует законы, описывает явления — он не покоряет природу, а вслушивается в её строй.

Математика помогает понять простую, но важную истину: мир не случаен. Он устроен так, чтобы мы могли найти в нём своё место. Видя, как всё в нём связано и уравновешено, человек начинает внимательнее вглядываться и в самого себя. И, может быть, именно это внимание к порядку становится первой ступенью на пути к благодарности — и к молитве.

● Материал подготовил: Антон Шамына

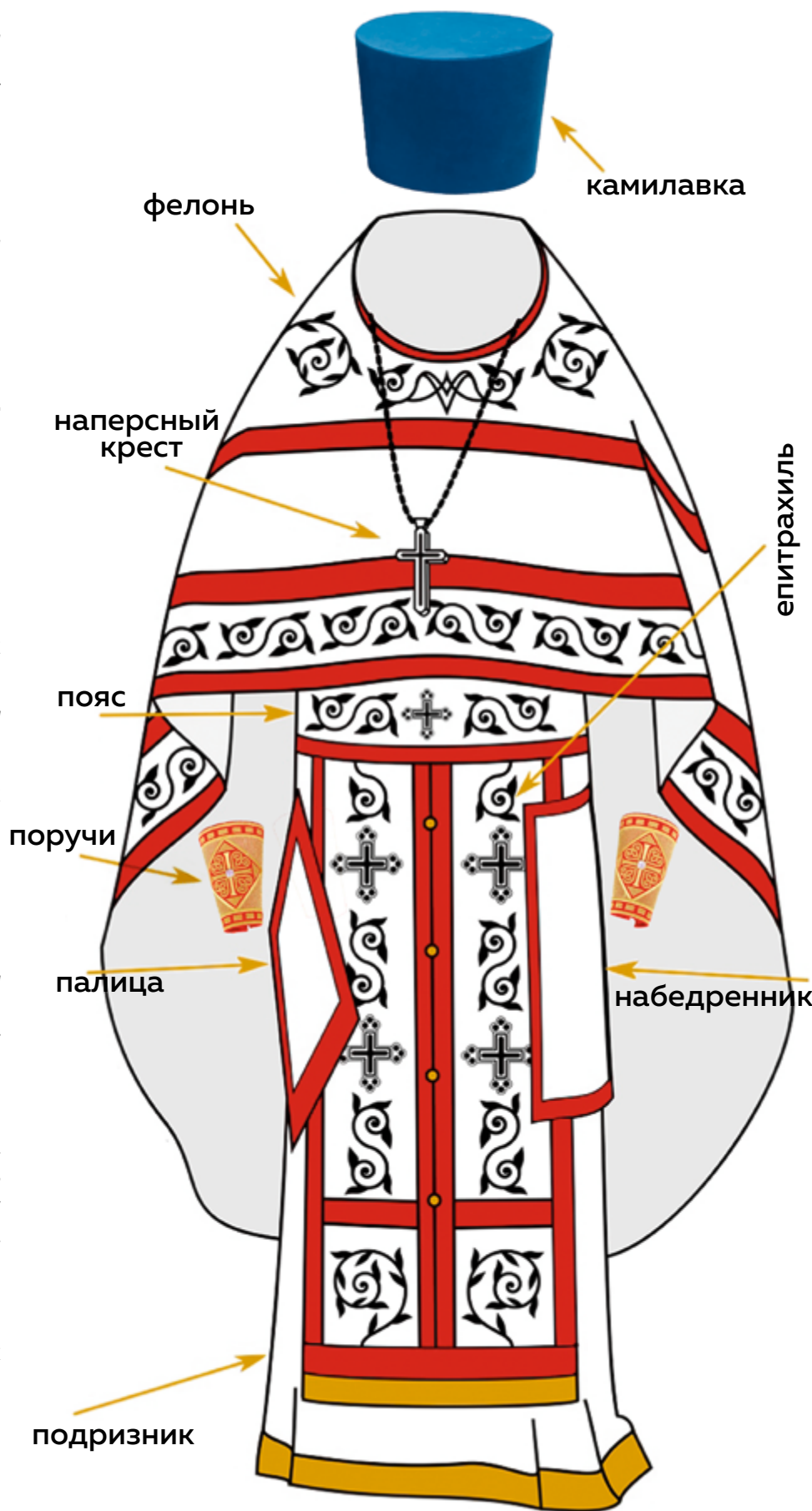
Облачение священника: традиции и смыслы

Одно из первых действий духовенства при подготовке к Божественной Литургии — надеть особые одежды, именуемые облачением. Оно красиво украшается, и каждый священник надевает на себя одни и те же предметы: сначала подризник, длинный стихарь из тонкой светлой ткани; затем епитрахиль, которая огибает шею и обоими концами спускается на грудь, достигая голени. Потом он надевает пояс и поручи, а в последнюю очередь — фелонь, длинную накидку без рукавов, которая спереди закрывает тело до пояса, а сзади опускается ниже колен. **Надевая каждый предмет облачения, священник тихо читает соответствующую ему молитву, которая представляет собой отрывок из Библии** (к примеру, «Благословен Бог, препоясуй мя силою, и положи непорочен путь мой, совершая нозе мои, яко елени, и на высоких поставляяй мя» (Пс. 17: 33–34), когда надевает пояс).

Богослужебные одежды Православной Церкви прошли в своей эволюции долгую историю — от простых одеяний Христовых апостолов, вчерашних галилейских рыбаков — до царственных патриарших уборов, от тёмных смиренных риз свершителей тайных катакомбных литургий эпохи антихристианских гонений до пышных праздничных богослужений Византии.

До IV века в Церкви не существовало особых литургических облачений. Одежда священнослужителей не отличалась от одежды простых граждан Римской империи.

Византийский период стал важным этапом, который оказал значительное влияние на современный облик священнических облачений. Развитие богослужебных облачений этого периода во многом зависело от инициатив императоров. Та или иная деталь царственных парадных одеяний жаловалась сначала в знак признания достоинств и заслуг, то есть в качестве награды, лично тому или другому из иерархов. Например, митра впервые стала частью облачения после того, как император Василий II разрешил Иерусалимскому патриарху носить диадему на богослужении. Аналогично, другие детали облачений, такие как саккос, омофор и поручи, изначально были личными пожалованиями, а затем стали традиционными атрибутами священнослужителей.



лей. Таким образом, многие элементы одежды появились как знаки особого уважения. Символическое осмысление элементов облачения пришло гораздо позднее.

История священнических облачений даёт нам общее понимание их происхождения, и **каждая деталь облачения становится зримым отражением невидимых духовных истин**. Рассмотрим эти элементы подробнее, чтобы понять их значение и символику в современной православии.

Фелонь как элемент богослужебного облачения известна с первых веков христианства. В древности так называли широкий плащ, представляющий собой круглый или прямоугольный кусок ткани белого цвета с отверстием для головы. Этот плащ был длинным, свободным и служил защитой от непогоды. Подобные одежды носили в повседневной жизни Христос и апостолы.

Первоначально её использовали патриархи и епископы, однако позже они стали носить саккос, а фелонь стала принадлежностью исключительно иереев. В дальнейшем фелонь обрела символическое значение, став напоминанием о багряннице — пурпурном плаще, в который воины Пилата облачили Спасителя во время Его страданий.

Епитрахиль. Одним из первых элементов одежды, который был дарован епископу императором в знак признания достоинств и заслуг был пояс, который накрывался на плечи и носил название омофор. В современной церковной практике его аналогом является епитрахиль (греч. — «вокруг шеи»). Это длинная широкая лента, огибающая шею и спускающаяся спереди двумя сшитыми концами. Епитрахиль является обязательным элементом облачения священника: без неё невозможно совершение ни одного богослужения, таинства или обряда.

Дьяконы носят схожий элемент облачения — орарь. Это узкая длинная лента, перекинутая через левое плечо. Само слово «орарь» означает «молиться», что подчёркивает его роль в богослужении — призыв верующих к общей молитве.

Поручи — это узкие нарукавники, стягивающиеся шнурами. По традиции Римской империи поручи были дарованы епископу императором в знак уважения и власти. Интересно то, что впоследствии епископы начали передавать их дьяконам, и только позднее поручи вошли в обязательное облачение священников. В богослужебном смысле поручи символизируют пути, наложенные на руки Христа во время Его страданий. Как и епитрахиль, поручи являются необходимым элементом облачения для совершения Таинств.

Палица. Историческое происхождение палицы остаётся не вполне ясным. По одной из версий, её прообразом послужила подкладка, которую использовали византийские сановники, чтобы меч, носимый на поясе, не натирал бедро. Позже этот элемент одежды, как дар императора перешёл в церковную традицию, но уже без оружия, так как меч не может быть дарован священнослужителю.

Изначально право носить палицу принадлежало только епископам. С XVI века её стали вручать протопресвитерам и архимандритам, а с XVIII века она приобрела статус награды для игуменов и протоиереев за долгие годы служения. В символическом смысле палица представляет собой ду-

ховный меч — Слово Божие, которым пастырь и архипастырь наставляет и вразумляет верующих. Её четырёхгранная форма олицетворяет Четвероевангелие, на котором основана проповедь.

Подризник — это длинное светлое одеяние, которое надевают священнослужители во время Литургии. Интересно, что это нижнее богослужебное облачение священника изначально шилось из натуральной льняной ткани. Лён, как материал, плохо поддавался окрашиванию, поэтому подризник традиционно оставался белым. Со временем этот цвет приобрёл символическое значение — он напоминает о хитоне Христа и о чистоте, к которой должны стремиться священнослужители.

Пояс надевается поверх подризника и епитрахили, фиксируя облачение священника. Он символизирует полотенце, которым Христос опоясался при омовении ног ученикам на Тайной Вечере. Как часть богослужебного облачения пояс известен с III века.

Камилавка — это головной убор духовенства, имеющий форму цилиндра, расширяющегося кверху. Её название происходит от греческого слова «κάμηλος» («верблюд»), так как первые камилавки изготавливались из верблюжьей шерсти. Первоначально подобные шапки носили знатные люди и сановники Византийской империи для защиты от солнца. Со временем они вышли из светской моды, но были сохранены в церковной традиции, как знак особого достоинства. Камилавки бывают разных цветов — чёрного, фиолетового и красного. В богословском смысле этот головной убор стал символом тернового венца, который возложили на голову Спасителя.

Наперсный крест — главный символ священника, указывающий на его служение по образу Самого Христа. Пробразом этого атрибута являются небольшие ящички с мощами в форме креста, которые верующие носили на груди в первые века христианства. В Русской Церкви обязательное ношение наперсного креста для священников было установлено только в XVIII веке.

Набедренник — первая церковная награда для священника за усердное служение. Он представляет собой четырёхугольный плат, который носится на ленте у бедра. Появился этот элемент облачения в Русской Церкви в XVI веке и не встречается в других Поместных Церквях. В символическом смысле набедренник, как и палица, олицетворяет Четвероевангелие — Слово Божие, которым пастырь должен быть вооружён, как духовным мечом.

Как мы видим, священнические облачения, которые сегодня имеют глубокий символический смысл, изначально не обладали сакральным значением. В ранние века они были простыми элементами одежды, используемыми для защиты от неблагоприятных погодных условий или как знак социального статуса. С течением времени, в процессе формирования церковной традиции, эти элементы постепенно приобрели символику, превратив их в **видимые знаки невидимого величия таинства**.

И есть ещё один важный момент, который часто упускается: в пылу ссоры могут прозвучать оскорбления. Те самые, которые срываются с языка быстрее, чем мы успеваем их обдумать. И дело не только в том, что они ранят супруга. Они разрушают образ родителя в глазах ребёнка. Мама, называющая отца «бесполезным», или папа, обвиняющий мать в «вечном нытье», в глазах ребёнка перестают быть безусловным авторитетом. Дети не могут разделить роль родителя от личности. И если мама «всегда недовольна», а папа «ничего не делает нормально» — тогда кто же их защитит, кто даст ориентир? Ребёнок остаётся в растерянности, без почвы под ногами. И мы сами, своими словами, разрушаем то, что потом пытаемся строить годами — доверие и уважение. Как написано: «Смерть и жизнь — во власти языка» (Притч. 18:21).

Психолог Росс Грин говорит: «Дети плохо себя ведут, не потому что они плохие, а потому что не умеют по-другому справляться с трудностями». Но откуда ребёнку научиться справляться, если в доме модель — только конфликт?

А ведь Господь предупреждал: «И вы, отцы, не раздражайте детей ваших, но воспитывайте их в наставлении и учении Господнем» (Еф. 6:4). Этими словами апостол Павел напоминает: родительская ответственность — не только в том, чтобы кормить и одевать. Но и в том, чтобы сохранить в ребёнке душевный покой. А значит, и в ссорах быть мудрыми.

Родителям бывает трудно. Работа, усталость, разное воспитание, бессонные ночи — и вот ты уже не разговариваешь, а стреляешь словами. И всё это при ребёнке. Но, как ни парадоксально, именно в такие моменты у взрослого появляется шанс стать по-настоящему сильным. Не победить, не доказать, не поставить точку. А выдохнуть. Сказать: «Мне важно, но я не хочу сейчас это обсуждать при ребёнке. Давай вечером». Это не слабость. Это выдержка. Это, простите за пафос, настоящая любовь.

Ссориться при ребёнке — как курить в закрытой комнате. Вы не хотели, но он уже надышался. Поэтому любые крики, упрёки, резкие фразы стоит оставить «за скобками» детского внимания. А если конфликт всё же произошёл — объясните. Скажите: «Мы поспорили, но мы уже договорились. Мы тебя любим, и с тобой всё хорошо». Простые слова, которые возвращают безопасность.

Писание говорит: «Всякий человек да будет скор на слышание, медлен на слова, медлен на гнев» (Иак. 1:19). Это и про ссоры, и про силу духа. Быть медленным на гнев — это труд, но именно он строит дом, где живёт мир.

И не забывайте про юмор. Иногда, чтобы не сорваться, я представляю себя диктором радио 50-х: «В эфире — супружеский диалог. Спокойно, без резких движений». Помогает. А ещё помогает мысль, что наш ребёнок — это гость из будущего. Он будет помнить не все детали, а атмосферу. Тон. Интонации. И если мы сумеем сберечь эту атмосферу — с тёплым светом, вареньями и родительским миром — то многое уже сложилось.

Да, конфликт — часть жизни. Но и умение сдержаться — тоже. Пусть это будет ваш семейный стиль: не идеальный, но осознанный. Не без бурь, но с навигатором. В конце концов, каждый взрослый, решивший «не выяснять при нём», уже делает для ребёнка самое важное — учит, что любовь бывает тихой. А это остаётся навсегда.

● Оксана Байда

Тишина, в которой растёт любовь

В семье бывает по-разному. Иногда — как в рекламе чая: тепло, мягкий свет, кто-то из взрослых поёт, дети вяжут варенье. А иногда — как в итальянской опере: громко, напряжённо, кто-то хлопает дверью, и варенье уже не вяжется, а разлетается по углам. Конфликт в паре — не катастрофа, если бы не одно «но»: в доме дети. Дети не фильтруют. Всё, что происходит между родителями, они впитывают как губка — без анализа, без скидок на «мы были уставшие». У младенца от крика родителей учащается пульс, а пятилетний сын замирает в коридоре, вслушиваясь в тон. Он не понимает слов, но прекрасно чувствует напряжение. Это — не теория. Это подтверждают и нейрофизиология, и работы Марка Каммингса, профессора психологии из Университета Нотр-Дам, и простые родительские наблюдения. Каммингс подчёркивает: «Дети — как эмоциональные детекторы. Они мгновенно улавливают тревожные сигналы от родителей».

Когда двое спорят, у каждого внутри бушует буря. Но взрослая буря проходит: выплеснулись, выдохнули, помирились. А ребёнок, который стал свидетелем ссоры, остаётся один на один с тревогой, которую не может ни проговорить, ни понять. Для него это сигнал: в мире что-то пошло не так. А если это происходит часто — то и мир в целом становится небезопасным. Отсюда тревожность, замкнутость, агрессия, нарушения сна, проблемы в учёбе. И, главное, искажённая модель отношений: «любовь — это когда кричат». А потом удивляемся, откуда у взрослых детей холод, обида, невозможность построить тёплую пару.



«Письма к Богу» (фрагмент)

Письма к Богу

В год празднования 100-летия Гомельской епархии хочется ещё раз вспомнить о храмах нашего города, а именно — о Никольском храме, одной-единственной монастыря. В прошлом году вышла монография, освещающая ключевые моменты истории Николаевской церкви: создание и деятельность её прихода, её роль в жизни города, а также становление и развитие общины Никольского мужского монастыря. Это одно из немногих изданий такого уровня и объёма. К слову, тираж книги составляет всего 150 экземпляров, но мне посчастливилось приобрести один из них.

Интересно, что помимо книг, буклетов и монографий, посвящённых Никольскому храму, существуют замечательные художественные полотна, по-своему отражающие его жизнь.

Такие работы есть в моей семейной коллекции, ведь их автор — мой папа художник Евгений Кирьянов. У каждой картины своя необычная история. Например, «Письма к Богу» появились в процессе папиного чаепития с одним церковным служителем Николаевского храма. По рассказам самого автора, во время беседы на различные жизненные темы они затронули вопрос записок прихожан и их чтения монахами. Здесь и проскользнул рассказ о том, как собирая записки, его знакомый приговаривает: «Давайте, давайте письма к Богу». Абсолютная и оригинальная точность описанного и дала название новой картине. На почтовой карточке, запечатлённой на работе, изображена марка с Николаевской церковью. Сама же марка отсылает нас к другой работе художника — «Не успеть к заутренней». Особого внимания заслуживают два пейзажа этого же автора: «Краски осени» и «На небе вороны, под небом монахи». Взгляд притягивает необычный ракурс, позволяющий увидеть зимний и осенний храм, органично вписанный в привычный городской ландшафт.

Особого внимания заслуживает работа: «Я наблюдаю за светом и тенью». В первую очередь она интересна своей идеей: связью реального мира с духовным, с традициями и наследием наших предков. На картине Нико-



«Я наблюдаю за светом и тенью»



«Краски осени»



«На небе вороны, под небом монахи»

лаевская церковь соседствует с частью рушника, где земные дороги перетекают в орнаментальные узоры. Ткацкие узоры, украшающие рушники, — это не просто декоративный элемент, это сложный, закодированный рассказ о мироздании. Эти узоры — визуальное воплощение веры, отражение духовных традиций, бережно хранимых и передаваемых из поколения в поколение.

● Леонид Кирьянов

Член Гомельского городского клуба коллекционеров «Юнона». Студент.

Христианская праздничная трапеза



«Вся пища мира есть любовь Божия, ставшая съедобной»

Протопресвитер Александр Шмеман

Василопита

Начнем, пожалуй, с самого начала. С самого первого дня года.

Согласно церковному календарю, первый день нового года совпадает с памятью святителя Василия Великого. В Греции в этот день принято печь особый праздничный пирог под названием «Василопита» (греч. Βασιλοπίτα) — пирог Святого Василия. Одним из условий его приготовления является обязательное помещение внутрь небольшой монетки.

Связана эта традиция с весьма интересным преданием.

Согласно ему, император Юлиан Отступник, бывший одноклассник (если так можно выразиться) святителя Василия, находясь на пути в Персию, заехал в Кесарию, где в воротах города его встретил упомянутый архиепископ, преподнеся Юлиану в знак гостеприимства три ячменных хлеба. Император рассмеялся и в ответ приказал принести с поля сена, чтобы «отблагодарить» владыку, не давшего ему ни гроша.

В ответ на это епископ произнес шуточную фразу «Каждый преподносит из того, что ест сам!»

Юлиан, конечно же, этим был сильно оскорблен и пообещал на обратном пути сжечь город, а его жителей обратить в рабство.

Святитель, крепко помолившись, посоветовал горожанам на всякий случай собрать с каждого из них драгоценности и при возвращении Юлиана положить у ног императора, в надежде смягчить его гнев.

Драгоценности были собраны, и все с ужасом ждали возвращения тирана. Святый Василий предложил также горожанам собраться в Богородичном храме на местной горе и вознести свои молитвы к Богу. Что и было сделано.

После слезной молитвы святитель получил откровение от Богородицы, что спасение придёт от святого мученика Меркурия. Архиерей после этого поспешил в другой храм, где хранились мощи мученика и, к удивлению, обнаружил пустую раку. Поняв, что к чему, он успокоился. Сам Меркурий вышел на помощь! Ну а позже пришла и добрая весть о гибели императора Юлиана.

Вернувшись на гору, он обрадовал свою паству и предложил им забрать все драгоценности назад. Народ же от этого предложения отказался, разрешив епископу самому распорядиться с золотом. Немного поразмыслив, он решил отдать одну треть людям, а все остальные использовать для строительства больниц, приютов и гостиниц для бедных.

Закономерно возник вопрос, а как же всё это разделить? Кому какая ценность или монета достанется?

Решение было принято такое. Владыка Василий благословил замесить тесто для хлебов и в каждый из них положить по драгоценности. Что и было сделано.

С тех пор у греков и существует традиция выпекать пирог с монетой, а позже его делить в кругу семьи и друзей.

С недавних пор обычай разрезания василопиты стал общенациональным и проводится среди всех грекоязычных людей, рассеянных по всему миру как знак и символ единения греческого народа.

Коливо

Ещё одним праздничным христианским блюдом является особенная каша!

Её называют в разных культурах по-разному. Где-то называют коливом, где-то кутьёй, а где-то сочивом.

Как правило, это варёная каша из пшеницы или любого другого зерна, приправленная сахаром, мёдом, яблоками и различными сухофруктами. Само слово «коливо» происходит от греческого «κόλλιβα», что и переводится как «варёная пшеница».

Коливо сверху украшается разноцветными цукатами или изюмом, образуя крест или икону. В греческих монастырях для этой цели существует отдельное послушание. Специально поставленный на это монах создаёт целое произведение искусства! Порой, изображенный на коливке образ бывает ничем неотличим от обычной иконы.

МИР ЛЮДЕЙ

Но не только на праздники готовится это блюдо. Оно ещё считается основным на поминальной трапезе.

Коливо чаще всего готовят из пшеничных зёрен. Обычай этот имеет глубокий смысл.

В Евангелии от Иоанна есть такие слова: «Истинно, истинно говорю вам: если пшеничное зерно, пав в землю, не умрёт, то останется одно; а если умрёт, то принесёт много плода» (Ин. 12:24).

Изначально, зерно напоминает безжизненный камушек, но если этот камень положить в землю, как бы похоронив его, он тогда не только оживёт, но и принесёт новый урожай. Это намекает на один из главных христианских догматов о воскресении мёртвых. Смерть — далеко не конец! Это — начало новой жизни!

Поэтому коливо считается основным блюдом на христианской поминальной трапезе.

Коливо в старые времена было одним из основных праздничных блюд. Сегодня его можно сравнить с именинным пирогом или тортом. Поэтому поминальную трапезу можно сопоставить с праздничным столом. В этом отражается отношение христиан к кончине близких. Для них она не представлялась смертью, она была скорее рождением для вечности. Поэтому поминовение усопших больше напоминало празднование дня рождения, где на стол выставлялись лучшие блюда, которые могли приготовить скромные крестьяне. К тому же древние христиане отрицали траур. Примером могут послужить слова святителя Киприана Карфагенского: «...не должно оплакивать братьев наших, по зову Господа отрешающихся от настоящего века, потому что они, как мы знаем, не погибают, а только предшествуют нам, и отходя предваряют нас, подобно путешественникам и мореплавателям. Мы должны устремляться за ними любовью, но никак не сетовать о них: не должны надевать здесь траурных одежд, когда они уже облеклись там в белые ризы <...>». Что пользы показывать на словах уважение к добродетели, а поступками уничтожать истину?

Апостол Павел укоряет и обвиняет тех, кои скорбят о кончине своих братьев. «Не хочу же вас, братие, — говорит он, — не ведети о умерших, да не скорбите, яко же и прочии, не имущии упования. Аще бо веруем, яко Иисус умре и воскрес, тако и Бог умершия во Иисусе приведет с Ним» (1Сол. 4, 13–14). Он говорит, что скорбят об умерших только те, кои не имеют упования...»

Поэтому наши поминальные трапезы ни в коем случае не должны навевать скорбь. Они совсем о другом.

Ещё в честь этого блюда назван день перед Рождеством — Сочельник. Получил он своё название благодаря сочиву (синоним колива), т.к. церковный устав в этот день предписывает употреблять в пищу варёную пшеницу, как наиболее скромное и одновременно сытное блюдо.

(Продолжение следует)

● протоиерей Александр Лопушанский

О НЕБОЛЕВШЕМ

#3/2025

Человеческое достоинство — от лукавого?

Анатомия частой манипуляции

Воколоцерковной среде встречается мнение, будто христианское смирение и человеческое достоинство — вещи несовместимые, что унижаться (равно как и унижать других) душеполезно. Вот что думает об этом писатель и переводчик Наталья Холмогорова.

Много лет назад в Первом гумкорпусе МГУ работала церковная книжная лавка. Времена были далёкие от нынешнего информационного изобилия, и перед прилавком с богатым выбором религиозной, исторической, философской литературы постоянно толпился народ. Но однажды люди, подходившие посмотреть книги или просто проходящие мимо, стали свидетелями странной сцены.

Немолодая женщина, в платке и одетая «по православному», орала — буквально орала — на студентку, стоящую за прилавком.

— Вы проворовались! — кричала она. — Вы у меня пойдёте в тюрьму! — И, оборачиваясь к «публике», добавляла громогласно: — Видите, у нас тут воры завелись, но теперь мы от них избавимся! А что за грязь вы здесь развели? Вот пыль, и вот, и вон там... Ну-ка живо берите тряпку и мойте пол!

Девушка, красная как рак, и со слезами на глазах, пыталась что-то ответить — кажется, объяснить, что не отвечает за лавку, её только попросили на пару часов подменить продавца, но суровая женщина её обрывала:

— Как вы смеее со мной спорить? Где ваше смирение? Вы что, не христианка?!

Этот «аргумент» подействовал. Через пару минут девушка, уже плача в голос, ползала по полу с тряпкой у ног суровой женщины. А та смотрела на неё сверху вниз, и на лице её читалось нескрываемое удовольствие. Не буду пересказывать всю эту полудетективную историю. Достаточно сказать, что в тюрьму никто не попал, поскольку никакого «воровства» и не было; книжная лавка перешла под начало суровой женщины, а девушка, которую публично опозорили и унизили, вскоре после этого ушла из Церкви и стала называть себя атеисткой. И оставалась вне веры и вне Церкви почти тридцать лет.

Эта девушка была я. И рана, нанесённая мне в тот день, болит до сих пор.

Страшно было не то, что меня прилюдно обзывали воровкой, грубо орали и позорили. Это очень неприятно, но пережить можно. Настоящий удар нанесло другое: на меня напала «своя», сестра во Христе, с которой мы совсем недавно вместе причащались — и, нападая на меня, эта «добрая женщина» использовала христианскую риторику, которой я привыкла глубоко доверять. Обращённый к жертвам насилия приказ добровольно повиноваться насильникам.

Но, может быть, этого вправду требует от нас христианство? Ведь сказано: «А Я говорю вам: не противься злому. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую; и кто захочет судиться с тобою и взять у тебя рубашку, отдай ему и верхнюю одежду; и кто принудит тебя идти с ним одно поприще, иди с ним два» (Мф 5:39–41). Как же понимать эти слова?

К несчастью, находятся — не только вне Церкви, но и в её стенах — люди, которые понимают эту заповедь Христову именно как повеление подчиняться и потакать злу.

Вокруг этой идеи вырастают ядовитые заросли лжи и подмен. Почитание в каждом человеке образа Божьего, о котором писали святые отцы, объявляется «антихристианской ересью». Смирение понимается как мазохизм, послушание — как слепая покорность чужой воле. Вместо необходимости смиряться самому проповедуется необходимость «смирять» окружающих: «ради их же блага» грубить, оскорблять, унижать, лупить по щекам (иногда и буквально), эксплуатировать, выдвигать несправедливые требования.

Но так истолковать слова Христа — всё равно что в словах «Кто не возненавидит отца своего и мать свою... увидит разрешение избивать или выгонять из дома престарелых родителей».

«Бог есть Свет, и нет в Нём никакой тьмы» (1 Ин 1:5). Зло и неправда противны Богу; Он не становится на сторону зла, не потакает злу — и не требует этого от нас. Сама такая мысль кощунственна.

«Научитесь от Меня, — говорит Господь, — ибо Я кроток и смирен сердцем» (Мф 11:29). Однако, когда Его Самого в Евангелии бьют по лицу или пытаются побить камнями, отвечает

вовсе не в «смирненьком» духе: мол, это Мне по заслугам, а теперь, пожалуйста, ударьте ещё разок. Он держится мужественно и с достоинством. Не бьёт в ответ, но ясно показывает, что это Ему неприятно, и призывает обидчиков одуматься. «Много добрых дел показал Я вам от Отца Моего, — говорит Он, — за которое из них хотите побить Меня камнями?» (Ин 10:32) Или: «Если Я сказал худо, покажи, что худо; а если хорошо, что ты бьёшь Меня?» (Ин 18:23).

Мазохистского лжесмирения мы не встречаем и у первых христиан. Апостол Павел, когда власти пытаются подвергнуть его бичеванию, решительно (и успешно) защищает своё человеческое достоинство (Деян 21–22). Оказывается, «права человека» тоже совсем не что-то антихристианское или для христианина излишнее: Павел прибегает к защите римских законов и уверенно пользуется своими светскими правами римского гражданина.

Нет, заповедь о подставлении щеки точно не о том, что христианин обязан «смиряться» перед злом, отступать или сдаваться при его нападении. В том числе и тогда, когда чужая злая воля обращена против него самого.

О чём это на самом деле, может быть, лучше всего выражает в своем толковании на Евангелие свят. Иоанн Златоуст. Христианин, которого ударили по щеке, говорит он, «ощущает себя ратоборцем, а не терпящим избиение». Он не бессильная жертва, а воин, противостоящий дьяволу в мире сем и в собственной душе.

Воин, идя в бой, знает, что на него будут нападать, попытаются ранить или убить; он к этому готов, это его не травмирует.

Мы призваны быть совершенны, как Отец наш Небесный; а Бог не обижается, слыша богохульства или видя людские грехи, не мстит за нападки на Себя, щедро изливает свои блага на добрых и злых. Даже на Кресте, став жертвой человеческой несправедливости, Он не превращается в «жертву» психологически, ибо идёт на это свободно и сознательно и даже во время издевательств и мучительной казни не перестаёт думать о других больше, чем о Себе. Он всегда остается в сильной позиции. К этому же Он призывает и нас.

Не быть жертвой — испуганной, обиженной, задетой, вынужденной защищаться. В любой ситуации оставаться тем, кого чужие оскорбления или наглые притязания не ранят и не требуют обязательной реакции. Быть свободным от необходимости отстаивать и защищать себя. Всегда делать лишь то, что сам считаешь правильным; не позволять чужим нападкам и атакам вывести тебя из равновесия и сбить с пути.

«Подставить другую щеку» — это не о слабости, подчинении, добровольном унижении. Это о проявлении очень серьёзной внутренней силы и независимости.

Но эту сильную позицию невозможно симулировать. Тем более бессмысленно принуждать к ней тех, у кого такой внутренней силы ещё нет.

А для тех, кто этой заповедью оправдывает собственное желание бить других по щекам, кто превращает христианскую этику в орудие унижения и насилия, а Бога пытается завербовать к себе в поделники, в Евангелии есть жёсткие слова о хуле на Духа Святого и о жернове на шею.

● Наталья Холмогорова



— Мне не раз приходилось слышать, что болезни и страдания очищают душу. Как это очищение происходит, если человеку свойственно болезни и страдания избегать. Есть ли возможность войти в Царствие Небесное без мук и скорбей?

Да, человеческой природе свойственно избегать страданий. Но кто их избежал? Болезни, предательства, утраты — есть в жизни любого человека. Однако, жить без Бога — страдать без утешения. Смысл скорбей в том, что они основа Божественного врачевания. Зачастую человек живёт духовно рассеянно, погружаясь в свои страсти, но как только коснулось этого человека страдание — становится серьёзным, тихим, менее осуждающим других. В скорбях закаляется стойкость человека, его мужество, самообладание и сила характера. Без страдания нет ни истинной любви, ни подлинного счастья. Тот, кто хочет научиться свободе, должен преодолеть страдания.

Можно сказать, что сущность христианских страданий кроется в обновлении человека. Золото очищается в огне, душа — в страданиях. Но никакого автоматизма ни в чём не бывает. Очищение происходит только в том случае, когда мы вполне осознаём, что «достойное по делам нашим приемлем». Вот при этом условии — при безропотном несении скорбей, да ещё с благодарностью Богу — даётся нам награда. Вспомним Иова, который не только не роптал, но ещё и говорил: «Бог дал, Бог взял. Буди имя Господне благословенно». И ещё в этой жизни Господь ему воздал, не говоря уже о будущей.

Что касается того, возможно ли войти в Царствие Небесное без мук и скорбей, то мы знаем, что Богу всё возможно. Но Он же и предупреждает, что «тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь, и немногие находят их» (Мф. 7:14).



● отвечает

Протоиерей Сергей Лысенко

настоятель прихода храма
Святой Живоначальной Троицы,
аг. Заспа, Речицкого р-на

жить без Бога — страдать без утешения



● отвечает

Священник Алексей Лысиков

настоятель прихода храма
Богоявления Господня
аг. Короватицы Речицкого р-на

— Читаю Евангелие и ничего там не понимаю. Подскажите, пожалуйста, что делать и от чего это происходит?

Наверное, мы понимаем в меру своего духовного развития. Да и понять всё там невозможно — это слово Божие. Но даже если Вы читаете и не понимаете, продолжайте читать. Душа насыщается этими святыми словами.

При чтении Евангелия мы получаем благодать. С утра прочли главу — благодать на целый день. И день пойдёт совсем по-другому — с благодатью. Ещё нужно размышлять о прочитанном. Это книга жизни, по которой должен жить каждый христианин.

В какой-то момент, если будете читать постоянно, Бог откроет, и Вы что-то для себя найдёте нужное, необходимое в данный момент Вашей жизни. Евангелие связано с очищением сердца, ума, идёт духовная внутренняя работа, и постепенно душа начинает воспринимать эти слова, и в уме рождается смысл прочитанного.

Есть толкования на Евангелие — Иоанна Златоустого и Феофилакта Болгарского. Может быть, читайте с толкованием, и потихонечку с Божьей помощью эти слова будут входить в Ваше сердце и помогать Вам в духовной борьбе. Или обратитесь к духовнику за разъяснением, но только не беритесь толковать сами, это опасный путь.

Уже одно то, что человек прилагает усилия, хочет и пытается читать Евангелие, это уже похвальное стремление, и не стоит отчаиваться, если сразу не приходит понимание прочитанного. Видя ваше стремление, Господь непременно поможет вам со временем разобраться в словах, которые пока не осознаёт ум! Не бросайте это богоугодное дело!

СРЕТЕНИЕ



Сервис **E-POS**
счёт **24616-1-1**



НА РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ
приход храма иконы Божией Матери
«Всех скорбящих Радость»
р/с **BY53AKBB30150220931203100000**

через приложение
A1 banking
USSD-запрос
***222*50#**
sms на номер **2250**

ОПЛАТИ
отсканируй QR-код
и в появившемся
каталоге нажми кнопку

«Сделать
благотворительный
взнос»



МТС
посредством **USSD-запроса**
***227*15#**



через **систему ЕРИП**
Код услуги: 1529764

С КАРТЫ НА КАРТУ
№ 9112 3801 2973 9308
срок действия до 01/29



Радиопрограмма «Ключ разумения»

Каждую **среду**
с 15.00 до 16.00 в прямом эфире
на радио «Гомель Плюс» (103,7 FM)
Постоянный автор и ведущий
Александр Елопов

Архив радиопередач:

<https://tvrhomel.by/podcasts/klyuch-razumeniya>

На **Viber** во время эфира
можно присылать
сообщения с вопросами
и предложениями
тел. +375 (29) **34-11-34-8**

По благословлению
Высокопреосвященнейшего Стефана
архиепископа Гомельского
и Жлобинского

с 15 августа до 25 сентября

→ **запись на собеседование**

Объявляется набор на епархиальные библейско-богословские курсы

Приглашаем желающих углубленно изучать Священное Писание познакомиться с вероучением Церкви и Её историей, освоить основы православной педагогики. Курсы дадут вам возможность встретиться с интересными людьми, познакомиться на практике с лучшими примерами духовно-просветительской работы, помогут найти своё место в многогранном служении церковной миссии.

Продолжительность обучения 3 года. Занятия проводятся в вечернее время два раза в неделю.
Для иногородних предусмотрена дистанционная форма обучения. Зачисление на курсы производится после собеседования.
Наличие у поступающих письменной рекомендации приходского священника приветствуется.

**Запись на собеседование
по телефонам:**

с 10.00 до 18.00

8-0232-53-79-77

с 09.00 до 19.00

8-029-333-20-60

На строительство храма требуются подсобные рабочие
контактный телефон: +375 29 1963297

На журнал можно подписаться в любом почтовом отделении РБ. /// Подписной индекс: **01467**
Приобретая православный журнал «СРЕТЕНИЕ», вы вносите посильный вклад
в дело нравственного просвещения и возрождения истинно-христианских
традиций семейной жизни, духовного оздоровления общества.

Журнал можно приобрести в иконных лавках православных храмов г. Гомеля, а также по адресу:
г. Гомель, ул. Якубова, д.1 Б, тел. : +375 232 53-79-77. Надеемся увидеть Ваш отклик на наш проект.
Самая лучшая благодарность за нашу работу — это «рассказать друзьям» на своей страничке.

Друзья, мы в соцсетях:

vsradost.
taplink.
ws

